

Posudek vedoucího bakalářské práce

Student: **Vít Michálek**
Téma práce: **Správa barev prosvětlovaných médií**

Bodové ohodnocení práce na základě jednotlivých kritérií:

	(max. 5)
aktivita, iniciativa	5
samostatnost, invence	5
schopnost zorganizovat si práci ke splnění časového rozvrhu	3
množství vykonané praktické práce, zručnost, pečlivost	5
schopnost aplikovat studiem získané poznatky	5
využití odborné literatury vztahující se k zadanému tématu	4
schopnost navrhnout experimentální postupy k řešení práce	5
zvládnutí experimentálních metod, softwarových aplikací apod.	5
schopnost utřídit, zhodnotit a systematicky zpracovat získané výsledky	4
schopnost vyvodit závěry	5
logická stavba práce, provázanost textu s obrázky, tabulkami apod.	2
citace literatury	4
jazyková úroveň	3
grafická úprava a přehlednost	2
prezentace dat	3
kvalita obrázků	3

Dílčí hodnocení: *výborně*

Slovní hodnocení zaměřené na splnění jednotlivých cílů, přínos práce a její celkovou úroveň:

U studenta je nutné vyzdvihnout jeho iniciativu a zaujetí pro řešené téma. Sám si navrhl cíle práce a experimentální postupy nutné k dosažení těchto cílů. Provedl značné množství experimentů a vypořádal se i s problémy, které jsou nad rámec znalostí studenta bakalářského studia. V práci jsou využity relevantní zdroje informací.

Samotná práce by ovšem zasluhovala lepší strukturu, zejména v popisu experimentálního postupu, který se částečně mísí s prezentací získaných výsledků. Tím je značně snížena i přehlednost. Práce obsahuje četné typografické nedostatky a překlepy, což její kvalitu snižuje.


Otázka:

V kapitole 4.3 uvádíte, že příprava tisku zahrnovala barevné korekce. Můžete konkretizovat, jak tyto barevné korekce probíhaly při využití původního profilu a jak a jestli probíhaly po vytvoření nového profilu pro dané substráty?

Celkové hodnocení:

**Závěrečná práce Víta Michálka splňuje zadání,
doporučuji ji k obhajobě a navrhuji klasifikovat stupněm výborně-m.**

V Pardubicích dne 25. srpna 2014


Ing. Ondřej Panák