

## POSUDEK VEDOUcíHO PRÁCE

Proměna undergroundu v České republice po roce 1989

(BAKALÁŘSKÁ PRÁCE)

Autor práce: Josef Abraham

Vedoucí práce: Mgr. Zbyněk Andrš, Ph.D.

Pro svou ~~Bakalářskou~~ práci si student vybral téma, které je mu blízké - „český underground“. Zaměřil se na proměny této subkultury a jako hlavní metodu použil audiovizuální záznam. Nejsem odborníkem na vizuální antropologii, ale film, který autor vytvořil, podle mne naplňuje kritéria - a to přes všechny technické nedostatky a začátečnické chyby - zdařilé bakalářské práce.

Autor provedl výzkum, na nějž se velice pečlivě připravoval a který zvládnul metodologicky velmi dobře. Kromě filmování a nahrávání rozhovorů, užil i jiných metod, např. analýzy dokumentů nebo zúčastněného pozorování. Ve své práci se autor pokusil ústrojně propojit teoretické poznatky, které si odnesl z výuky anebo které načerpal v literatuře, se svou praktickou zkušeností s undergroundem. To velmi oceňuji, i když se mu to ne vždy dařilo.

Autor neopominul v písemné části práce vyrovnat se s praktickou zkušeností při natáčení a věnoval pozornost i technickým náležitostem. Práce má slušnou úroveň i z jazykového hlediska. Shrnu-li své poznatky po shlédnutí filmu a přečtení práce, musím konstatovat, že ji jednoznačně doporučuji k obhajobě. Hodnotit ji navrhuji **stupněm velmi dobře až výborně**.

Praha 18. 8. 2013

  
Vypracoval: Mgr. Zbyněk Andrš, Ph.D.