

Posudek oponenta

Michal Durdis,

Teoretická část bakalářské práce – Zaniklé město Doupov

64 stran textu, 17 stran obrazových příloh, 22 stran dalších příloh, multimediální příloha

Teoretická bakalářská práce Michala Durdise je velmi čtivá. S lehkým perem se u restaurátorů setkáváme jen málokdy, proto je tedy možné autorovi odpustit i občasné překlepy či neshodu podmětu s přísudkem nebo kostrbatější slovosled (s. 5 – „ve století 11.“ – myšleno v 11. století). Jazyk práce musíme docenit zvláště proto, že obsahem textu je vlastně evokace zašlých časů a popis budov zcela zničeného města. Autor vycházel ze zachované fotografické dokumentace a při sledování půdorysů si pomáhá katastrálními mapami. Tato část práce je povedená, popisy jsou (zvláště v případě významných městských kostelů nebo kláštera) precizní.

Precizní a poctivý byl také autorův přístup k výzkumu zaniklého města. Jak dokládá reportáž zařazená v přílohách na konci bakalářské práce, autor získal povolení ke vstupu do vojenského újezda, který se dnes na místě bývalého města nachází, a zdokumentoval několik málo zachovaných či torzálně zachovaných objektů.

Bohužel (snad z nedostatku času při závěrečném zpracování) text trpí formálními nedostatky.

Vědecký poznámkový aparát, který by měl být pro bakalářskou práci samozřejmostí, je neúplný.

Například v kapitole o Doupovské madoně zcela chybí odkaz na literaturu či zdroje informací, ačkoliv autor uvádí dataci díla a jeho uložení. Někdy se vyskytují faktické chyby – Josef Kramolín nemohl v roce 1872 být autorem žádného díla, protože zemřel o sedm desetiletí dříve.

Z drobných chyb bych vytkla:

- u tabulky č. 1 není v popisce jasné, zda se počet obyvatel týká města nebo politického okresu, o kterém se mluví v předchozím odstavci
- s. 17 – výraz „hutná stavba“
- s. 22 – výraz „plátěný obraz“
- s. 31 – název kapitoly je Plastika, ale obsah se věnuje skulpturám (hlavně kamenným)

Navrhuji, aby byl student při obhajobě dotázán, jaký je rozdíl mezi plastikou a skulpturou a aby výrazy ze strany 17 a 22 nahradil lepšími.

Teoretickou bakalářskou práci Michala Durdise Zaniklé město Doupov **doporučuji k obhajobě a navrhuji známku velmi dobře.**

Mgr. Vladislava Říhová, Ph.D.
21. 9. 2010

