

Posudek oponenta diplomové práce

Student: Bc. Lenka Jáklová
Název diplomové práce: Společenská odpovědnost firem působících v oblasti fast fashion a její vnímání spotřebiteli.
Vedoucí práce: Ing. et Ing. Barbora Zemanová, Ph.D.
Oponent práce: doc. Ing. Michaela Kotková Stříteská, Ph.D.
Pracovní pozice oponenta: docent, Fakulta ekonomicko-správní, Univerzita Pardubice

Kritéria hodnocení práce

	Výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Stupeň splnění cíle práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba práce a rozsah	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s českou a zahraniční literaturou včetně citací	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková úroveň (styl, gramatika, terminologie)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Využitelnost výsledků práce

	vysoká	střední	nízká	nelze hodnotit
Pro teorii	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pro praxi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ostatní připomínky k práci

Předložená diplomová práce se zabývá aktuálním a společensky významným tématem Corporate Social Responsibility (CSR) v oblasti fast fashion a jejím vnímáním spotřebiteli. Autorka si stanovila za cíl zhodnotit společensky odpovědné chování vybraných firem a analyzovat jeho vliv na rozhodování a preference spotřebitelů. Tento cíl byl dle mého názoru naplněn, a to jak po stránce teoretické, tak obsahové. Teoretická část je zpracována velmi kvalitně, opírá se o rozsáhlou českou i zahraniční literaturu a přehledně shrnuje vývoj, principy a oblasti CSR. Oceňuji také propojení s problematikou módního průmyslu a přehledné vysvětlení pojmů jako fast fashion, slow fashion a sustainable fashion. Analytická část je rozsáhlá a podrobná, zahrnuje analýzu CSR aktivit pěti vybraných značek doplněnou o dotazníkové šetření. Zde bych však upozornila na několik nedostatků:

- Chybí popis základního souboru a není uvedeno, zda je vzorek 290 respondentů reprezentativní z hlediska věku, pohlaví či vzdělání. Tato absence je důležitá, protože bez těchto informací nelze výsledky výzkumu zobecnit na širší populaci.
- V práci se vyskytuje formální chyba v otázce č. 11, kde je ve vyhodnocení uvedeno „nenakupujete“, zatímco v dotazníku je „nakupujete“.
- V textu se vyskytují drobné jazykové nepřesnosti, například záměna slov „zodpovědnost“ a „odpovědnost“.

Na druhou stranu je třeba ocenit smysluplné a konzistentní zapojení externích indexů transparentnosti a udržitelnosti, které výrazně přispívá k analytické hloubce práce. Pozitivně lze rovněž hodnotit závěrečné porovnání výsledků s obdobnými výzkumy, jež závěry vhodně zasazuje do širšího kontextu. Autorka se navíc snaží o kritickou reflexi výsledků a upozorňuje na rozpor mezi deklarovanými postoji spotřebitelů a jejich reálným nákupním chováním.

Otázky a náměty k obhajobě

1. „Jak může absence popisu základního souboru a neověřená reprezentativnost vzorku ovlivnit interpretaci a zobecnění výsledků dotazníkového šetření?“

Závěrečné hodnocení

Práci **doporučuji** k obhajobě.
Tuto diplomovou práci navrhuji hodnotit známkou: **B**

V Pardubicích 28.5.2024

Podpis