

UNIVERZITA PARDUBICE
Fakulta filozofická
Katedra anglistiky a amerikanistiky

**Posudek oponenta bakalářské práce
(Literárně-kulturní)**

Autor práce: Nela Kufnerová

Studijní obor: AJOP

Název práce: The Image of Women in Saki's Short Prose

Akademický rok: 2011/2012

Vedoucí práce: Mgr. Ladislav Vít

Oponent práce: Daniel Paul Sampey, MFA

Kritéria hodnocení		Hodnocení 1 - 2 - 3 - 4
Všeobecná charakteristika	Splnění zásad zpracování práce a naplnění stanoveného cíle	1
	Logická struktura práce	
	Vyváženost teoretické a praktické části	
Teoretická část	Kvalita uvedení do širšího kontextu	1
	Tematická relevance teoretického úvodu k cíli práce	
Praktická část	Vhodnost využití primárních zdrojů pro podporu/ilustraci argumentace	1
	Rozsah a hloubka vlastní analýzy	
	Relevantní a srozumitelná argumentace a interpretace	
Práce s odbornou literaturou	Kvalita, množství a relevance zpracované literatury	1
	Kritický přístup ke zdrojům	
Formální stránka	Dodržení doporučených pravidel a norem formální úpravy (směrnice FF UPa)	1
	Kvalita vědeckého aparátu, příloh, tabulek a obrázků	
	Dodržení bibliografických norem ČSN ISO 690	
Jazyková úroveň	Gramatická přesnost a komplexnost	2
	Slovní zásoba	
	Koheze a koherence	
	Interpunkce a stylistické aspekty	

Slovní vyjádření k hodnocení bakalářské práce:

This BP contains a succinct yet methodical exploration of the theory concerning women's roles in Edwardian literature, a summary of relevant cultural issues of the period as well as the application thereof in the analytical sections.

The use of language is at times awkward, but definitely no more so than can be expected at the bachelor's level. The prose is quite readable throughout.

This BP shows careful research and insight, qualities which should serve the author well should she choose to continue in this direction in master's studies.

Návrh otázek a podnětů pro diskusi při obhajobě:

See above.

V ý s l e d n á k l a s i f i k a c e* (možnosti klasifikace - v ý b o r n ě , velmi dobře, dobře, nevyhověl)	v ý b o r n ě
--	---------------

Doporučuji / ~~nedoporučuji~~ bakalářskou práci k obhajobě.**

Dne: 16. 12. 2012

D. Sampey
Podpis oponenta práce

* Výsledné hodnocení není průměrem dílčích známek

** Vyhovující podtrhněte