

Posudek vedoucího diplomové práce

Student: **Bc. Chaloupková Klára**

Téma práce: **Malosériová výroba samolepek - porovnání vhodných tiskových technik**

Bodové ohodnocení práce na základě jednotlivých kritérií:

	(max. 5)
aktivita, iniciativa	4
samostatnost, invence	4
schopnost zorganizovat si práci ke splnění časového rozvrhu	3
množství vykonané praktické práce, zručnost, pečlivost	3
schopnost aplikovat studiem získané poznatky	3
využití odborné literatury vztahující se k zadanému tématu	3
schopnost navrhnout experimentální postupy k řešení práce	4
zvládnutí experimentálních metod, softwarových aplikací apod.	4
schopnost utřídit, zhodnotit a systematicky zpracovat získané výsledky	3
schopnost vyvodit závěry	3
logická stavba práce, provázanost textu s obrázky, tabulkami apod.	3
citace literatury	3
jazyková úroveň	3
grafická úprava a přehlednost	3
prezentace dat	3
kvalita obrázků	4

Dílčí hodnocení: *B*

Slovní hodnocení zaměřené na splnění jednotlivých cílů, přínos práce a její celkovou úroveň:

Diplomová práce Kláry Chaloupkové se věnuje testování tiskových technik vhodných pro malosériovou výrobu samolepek. Autorka navrhla design samolepek a zajistila jejich tisk na pěti různých tiskárnách (třech elektrofotografických a dvou inkjetových). Elektrofotografií byly vytištěny vzorky na dvou papírových substrátech a dvou fóliích (PE, PET), inkjetem na papírovém substrátu a dvou fóliích (vinyl, PE), přičemž jeden stejný papírový a PE substrát byl použit při tisku jak elektrofotografií, tak inkjetem. U vytištěných vzorků následně autorka testovala kvalitu. Autorka pracovala samostatně a aktivně, výsledky testů zpracovala a vyhodnotila formou tabulek a grafů a dokumentovala řadou fotografií. U některých výsledků postrádám analýzu příčin (nebo alespoň pokus), hodnocení z hlediska ekonomiky je velmi obecné. Práce v rozsahu 80 stran je zpracována v souladu se zadáním, jediným závažnějším pochybením je absence odkazu [14] v seznamu literatury. Jedná se pravděpodobně o zdroj: ROMANO, Frank J., *Inkjet!*, Digital Printing Council, Printing Industries Press, Pittsburgh, USA 2008.

Otázky pro obhajobu:

1. Mohla byste definovat, jaký náklad považujete za malosériovou výrobu?
2. Za jakých podmínek by testovaným technikám mohl konkurovat ofset, případně jiná tisková technika?

Celkové hodnocení:

Závěrečná práce Bc. Kláry Chaloupkové splňuje zadání, doporučuji ji k obhajobě a navrhuji klasifikovat stupněm C.

V Pardubicích dne 22. května 2025

Ing. Jan Vališ, Ph.D.