

Posudek vedoucího bakalářské práce

Student: Jindřich Novotný
Číslo studenta: E21796
Název bakalářské práce: Návrh implementace informačně bezpečnostního systému na chráněné kulturní památce
Cíl práce: Navrhnout implementaci bezpečnostního informačního systému ve vybrané kulturní památce.
Vedoucí práce: doc. Ing. Miloslav Hub, Ph.D.
Studijní program: Informatika a systémové inženýrství
Akademický rok: 2024/2025

Náročnost tématu

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Teoretické znalosti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vstupní údaje a jejich zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Použité metody	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kritéria hodnocení práce

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Stupeň splnění cíle práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Původnost zpracování tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba práce a rozsah	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s českou a zahraniční literaturou včetně citací	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková úroveň (styl, gramatika, terminologie)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Využitelnost výsledků práce

	vysoká	střední	nízká	nelze hodnotit
Pro teorii	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pro praxi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ostatní připomínky k práci

Student zpracovával práci průběžně a dostatečně iniciativně, konzultace navštěvoval pravidelně a vždy připraven. Po formální stránce je práce pěkně zpracována, pravopisné chyby a překlepy se v ní téměř nevyskytují, použitý sloh je vhodný. Vhodná je i logická struktura práce, tzn. dělení textu do jednotlivých kapitol a podkapitol. Po formální stránce autorovi pouze vytýkám předložky a spojky na koncích řádků. Po obsahové stránce práci opovažuji rovněž za zdařilou. Návrh zabezpečení je zpracován důkladně a uvažuje základní rizika. Z práce je patrné, že autor měl do objektu přístup, objekt znal a byl motivovaný k tomu, navrhnout vhodný způsob jeho zabezpečení. Práce uvažuje pouze pořizovací náklady, provozní náklady nejsou kalkulovány. Oceňuji, že součástí volby řešení je uvažováno i hledisko specifika památkově chráněného prostředí, kdy autor volil takové řešení, které bude i estetické a nebude rušit vzhled chráněného prostředí.

Vyjádření k výstupům ze systému Theses

Dle antiplagiátorského systému Thesis je nejvyšší míra podobnosti 3 %, práce není tedy plagiát.

Otázky a náměty k obhajobě

Nemám doplňující otázky a náměty k obhajobě.

Závěrečné hodnocení

Práci **doporučuji** k obhajobě.
Tuto bakalářskou práci navrhuji hodnotit známkou: **A**

V Pardubicích 5.8.2025

Podpis