

Posudek vedoucího bakalářské práce

Student: Aneta Rückerová
Číslo studenta: E22720
Název bakalářské práce: Problematika tvorby jednotného vizuálního stylu pro vybranou organizaci
Cíl práce: Cílem bakalářské práce je vysvětlení zásad návrhu jednotného vizuálního stylu, vytvoření jednotného vizuálního stylu pro konkrétní firmu a kalkulace nákladů na tento návrh.
Vedoucí práce: doc. Ing. Hana Kopáčková, Ph.D.
Studijní program: B0688A140011 Digitální podnikání
Akademický rok: 2024/2025

Náročnost tématu

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Teoretické znalosti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vstupní údaje a jejich zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Použité metody	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kritéria hodnocení práce

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Stupeň splnění cíle práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Původnost zpracování tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba práce a rozsah	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s českou a zahraniční literaturou včetně citací	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková úroveň (styl, gramatika, terminologie)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Využitelnost výsledků práce

	vysoká	střední	nízká	nelze hodnotit
Pro teorii	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pro praxi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ostatní připomínky k práci

Bakalářská práce je pečlivě zpracovaná a po odborné i vizuální stránce působivá. Autorka prokázala vysokou míru samostatnosti, hluboké porozumění tématu a kreativní přístup k návrhu jednotného vizuálního stylu. Oceňuji zejména systematické zpracování dotazníkového šetření, které nejen výrazně obohatilo práci, ale bylo provedeno nad rámec zadání. Výsledky dotazníku autorka analyticky zpracovala a promyšleně využila jako základ pro návrh vizuální identity.

Dále zaslouží pochvalu přehledně strukturovaný grafický manuál, profesionální výběr typografie a barev, stejně jako návrh tiskovin a propagačních předmětů. Menší připomínku lze mít k mírnému rozsahu některých částí teoretického ukotvení, které by mohlo být místy zhuštěnější.

Vyjádření k výstupům ze systému Theses

Předložená práce není plagiát. Nejvyšší míra podobnosti: 2 %. Počet podobných dokumentů: 7.

Otázky a náměty k obhajobě

Jak byste navrhovaný vizuální styl upravila, pokud by se firma BM Hair rozhodla rozšířit i do online prodeje vlasové kosmetiky?

Závěrečné hodnocení

Práci **doporučuji** k obhajobě.

Tuto bakalářskou práci navrhuji hodnotit známkou: **A**

V Pardubicích 16.5.2025

Podpis