

Posudek vedoucího bakalářské práce

Student: Nikola Dostálová
Číslo studenta: E21771
Název bakalářské práce: Design a tvorba prezentací s využitím multimédií
Cíl práce: Cílem práce je vytvoření konkrétního návodu na tvorbu efektivních a poutavých prezentací s využitím aplikace PowerPoint, který by mohl být využit v praxi v oblasti firemní prezentace.
Vedoucí práce: Ing. Kateřina Příhodová, Ph.D.
Studijní program: Aplikována informatika
Akademický rok: 2023/2024

Náročnost tématu

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Teoretické znalosti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vstupní údaje a jejich zpracování	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Použité metody	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Kritéria hodnocení práce

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Stupeň splnění cíle práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Původnost zpracování tématu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba práce a rozsah	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s českou a zahraniční literaturou včetně citací	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková úroveň (styl, gramatika, terminologie)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Využitelnost výsledků práce

	vysoká	střední	nízká	nelze hodnotit
Pro teorii	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pro praxi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Identifikace záznamu:
Agenda závěrečných prací

.....

Ostatní připomínky k práci

Bakalářská práce Nikoly Dostálové představuje téma: Design a tvorba prezentací s využitím multimédií. V teoretické části autorka podrobně rozebírá základní principy vizuálního designu, správné používání písem, barev, tabulek a grafů, což vytváří pevný základ pro následnou praktickou část práce. Avšak v teoretické části práce je nevhodné využívat jako zdroj ChatGPT, který je navíc špatně citován a chybí přiložená konverzace v přílohách. I v ostatních případech není citováno podle požadované normy, což snižuje věrohodnost práce. Praktická část práce je velmi minimalistická a potřebovala by být rozšířena, aby lépe demonstrovala aplikaci teoretických poznatků.

Jazyková úroveň práce a formální úprava práce je nízká, s četnými gramatickými a stylistickými chybami (například na straně 34 řádek začíná čárkou, na straně 17 je tečka za názvem kapitoly a v anotaci jsou různé barvy textu), které snižují celkovou čtivost a profesionalitu textu. Logická stavba celé práce by mohla být propracovanější a lépe organizovaná, přispělo by to ke zkvalitnění závěrečné práce. Celkově práce vyžaduje úpravy jak po stránce formální, tak obsahové, aby dosáhla požadované akademické úrovně, avšak cíl práce byl naplněn, studentka vytvořila návod na vytvoření multimediální prezentace. Studentka na práci pracovala samostatně.

Vyjádření k výstupům ze systému Theses

Bakalářská práce byla posouzena v systému Theses, výsledek posouzení – NENÍ plagiát. Nejvyšší míra podobnosti dle systému jsou 2 %.

Otázky a náměty k obhajobě

Jaké jsou hlavní rozdíly mezi statickými a dynamickými vizuálními prvky a jaký je jejich dopad na vnímání prezentace?

Závěrečné hodnocení

Práci **doporučuji** k obhajobě.

Tuto bakalářskou práci navrhuji hodnotit známkou: **D**

V Pardubicích 31.7.2024

Podpis