

Posudek vedoucího bakalářské práce

Student: Filip Vít
Číslo studenta: E21783
Název bakalářské práce: Návrh jednotného vizuálního stylu pro fiktivní firmu
Cíl práce: Cílem práce je vytvořit návrh jednotného vizuálního stylu pro fiktivní pánské holičství – barbershop. V práci bude představeny základní informace o bitmapové, vektorové grafice a tvorbě webu. Bude zde popsán i průběh tvorby jednotlivých částí práce. Vybrané grafické návrhy budou k obhajobě zhotoveny.
Vedoucí práce: Mgr. Pavel Sedlák, Ph.D.
Studijní program: Aplikovaná informatika
Akademický rok: 2023/2024

Náročnost tématu

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Teoretické znalosti	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vstupní údaje a jejich zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Použité metody	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Kritéria hodnocení práce

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Stupeň splnění cíle práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Původnost zpracování tématu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba práce a rozsah	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s českou a zahraniční literaturou včetně citací	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková úroveň (styl, gramatika, terminologie)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Využitelnost výsledků práce

	vysoká	střední	nízká	nelze hodnotit
Pro teorii	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pro praxi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ostatní připomínky k práci

Student se dobře zorientoval v problematice jednotného vizuálního stylu. Hlavním cílem bakalářské práce bylo navrhnout jednotný vizuální styl pro fiktivní pánské holičství ShortCut BarberShop, který bude obsahovat logo společně s grafickým manuálem jednotného vizuálního stylu. Do manuálu byly také zahrnuty návrhy designu firemních předmětů, dokumentů a propagačních materiálů. Součástí práce bylo také vytvořit grafický návrh a následně nakódovat webovou stránku pro ShortCut BarberShop. Výsledkem je plně responsivní webová stránka, která obsahuje prvky vytvořeného jednotného vizuálního stylu. Výsledky jsou popsány a okomentovány. Práce je dobře strukturována a je psána srozumitelně.

Vyjádření k výstupům ze systému Theses

Práce není plagiát, míra shody jsou 2 procenta.

Otázky a náměty k obhajobě

K práci mám jednu otázku. Proč takovéto barevné ladění?

Závěrečné hodnocení

Práci **doporučuji** k obhajobě.

Tuto bakalářskou práci navrhuji hodnotit známkou: **A**

V Pardubicích 21.5.2024

Podpis: