

## Posudek vedoucího bakalářské práce

Student: Martin Tuček  
Číslo studenta: E21546  
Název bakalářské práce: Návrh vizuální identity pro Městské muzeum ve Rtyni v Podkrkonoší  
Cíl práce: Cílem práce je vysvětlit význam jednotného vizuálního stylu ve firemní identitě, z čeho se skládá a jak vychází z grafického designu. Výstupem bude návrh vizuální identity pro městské muzeum, která bude vycházet z modernizace loga a následné definice barev, typografie a jednotlivých vizuálních prvků.  
Vedoucí práce: Ing. Renáta Bílková, Ph.D.  
Studijní program: B0688A050001 Aplikovaná informatika  
Akademický rok: 2023/2024

### Náročnost tématu

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Teoretické znalosti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vstupní údaje a jejich zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Použité metody	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Kritéria hodnocení práce

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Stupeň splnění cíle práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Původnost zpracování tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba práce a rozsah	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s českou a zahraniční literaturou včetně citací	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková úroveň (styl, gramatika, terminologie)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Využitelnost výsledků práce

	vysoká	střední	nízká	nelze hodnotit
Pro teorii	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pro praxi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Identifikace záznamu:  
Agenda závěrečných prací

.....

## Ostatní připomínky k práci

Hlavním cílem této práce bylo vytvořit návrh jednotné vizuální identity pro Městské muzeum ve Rtyni v Podkrkonoší. Student ve své práci využil velmi dobrou znalost situace a prostředí, prokázal schopnost aplikovat teoretické poznatky do praktického návrhu a vytvořit tak kreativní a funkční prvky reprezentující jak samotné muzeum, tak i město Rtyň v Podkrkonoší.

Navržená vizuální identita vychází z potřeby muzea jednotně a jednoduše komunikovat s veřejností, propagovat muzeum a modernizovat současný vizuální stav. Celkově je tato práce vysoce přínosná a představuje kvalitní návrh, který má potenciál působit dobře na veřejnost a mohl by být úspěšně implementován do praxe.

## Vyjádření k výstupům ze systému Theses

Bakalářská práce byla posouzena v systému Theses, výsledek posouzení – NENÍ plagiát.  
Nejvyšší míra podobnosti dle systému jsou 2 %.

## Otázky a náměty k obhajobě

Jak v současnosti probíhá realizace vašeho návrhu, případně jaký postup realizace byste doporučil?

## Závěrečné hodnocení

Práci **doporučuji** k obhajobě.  
Tuto bakalářskou práci navrhuji hodnotit známkou: **A**

V Pardubicích 24.5.2024

Podpis: .....