

## Posudek vedoucího bakalářské práce

Student: Lucie Asníková  
Číslo studenta: E20060  
Název bakalářské práce: Tvorba 3D modelů: 3D model univerzitního kampusu  
Cíl práce: Cílem práce je uvést tvoření rozsáhlejších 3D modelů. V práci je popsán způsob tvorby 3D modelů, možnosti jejich zobrazení a způsoby tvorby a nanášení textur na hrubé modely.  
Vedoucí práce: Ing. Jakub Jech  
Studijní program: Aplikovaná informatika  
Akademický rok: 2022/2023

### Náročnost tématu

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Teoretické znalosti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vstupní údaje a jejich zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Použité metody	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Kritéria hodnocení práce

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Stupeň splnění cíle práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Původnost zpracování tématu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba práce a rozsah	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s českou a zahraniční literaturou včetně citací	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková úroveň (styl, gramatika, terminologie)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Využitelnost výsledků práce

	vysoká	střední	nízká	nelze hodnotit
Pro teorii	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pro praxi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Ostatní připomínky k práci

Hlavním cílem práce bylo vytvoření postupu tvorby rozsáhlejších 3D modelů. Pro tuto problematiku byl použit bezplatný software pro 3D modelování. Rozsáhlý model byl zpracován na kampus UPCE zúžený na část Polabiny. Finální popis tvorby by měl být dostatečným pomocníkem pro zpracování 3D modelů kýmkoliv. Úlohou úvodní části práce bylo definování důležitých pojmů z oblasti 3D modelování objektů a získávání dat pro 3D modely. V kapitole třetí byla pozornost věnována práci s bezplatným softwarem Blender. V praktické části se čtenář dozvěděl o zpracování konkrétního modelu. Byly zde blíže popsány i metody a postupy tvorby, které lze využít na prezentaci 3D modelů, jako je 3D tisk. Práce je dobře strukturována a je psána srozumitelně.

## Vyjádření k výstupům ze systému Theses

Práce není plagiát, míra shody jsou 3 procenta.

## Otázky a náměty k obhajobě

K práci mám jednu otázku. Myslíte, že by šlo zpracovávat rozsáhlejší 3D modely i v jiných bezplatných nástrojích, např. TinkerCAD?

## Závěrečné hodnocení

Práci **doporučuji** k obhajobě.

Tuto bakalářskou práci navrhuji hodnotit známkou: **A**

V Pardubicích 22.5.2023

Podpis: