

UNIVERZITA PARDUBICE

Fakulta filozofická

Katedra anglistiky a amerikanistiky

## Posudek oponenta diplomové práce

**Autor práce:** Bc. Nikola Droznová

**Studijní obor:** Učitelství anglického jazyka

**Název práce:** European Language Portfolio in Learning English in Lower Secondary Classes

**Akademický rok:** 2021/2022

Diplomantka zvolila zajímavé téma, které kvalitně zpracovala. Teoretická a praktická část jsou vyvážené a celkové vypracování má logickou strukturu.

Teoretická část je opřena o dostatečnou šíři odborné literatury. Klíčové pojmy jsou dobře vydefinované a jejich použití je konzistentní v celé práci. Jedinou výhradou za mě je vyváženost teoretických údajů. Diplomantka se obsáhle věnuje tématům hodnocení, sebehodnocení a portfolia, jejich historii a jejich podrobnému popisu, ale hlavní téma diplomové práce – Evropské jazykové portfolio – je tématem sotva třetiny teoretické části. Přesto je diplomantka velmi pečlivá ve zpracování tak širokého tématu a zaměřuje se na jeho nejdůležitější aspekty.

V praktické části se diplomantka věnuje vlastnímu výzkumu, který staví na pevné teoretické základně literatury metodologie výzkumu. Vzhledem k pandemické situaci v době provádění výzkumu a k náročnosti vybraného typu výzkumu dokázala diplomantka zpracovat velké množství dat do přehledné studie. V příloze C (s. 101) je však patrný jistý nesoulad v pojetí sebehodnocení. Předložený pracovní list se dotazuje na hodnocení aktivity, ne na hodnocení výkonu žáka. Bylo by vhodnější v přílohách ukázat materiály, které na sebe navazují (tedy portfolio, plán hodiny a aktivita), aby bylo zřejmé pochopení celé problematiky.

Po jazykové stránce je diplomová práce na požadované úrovni jen s občasnými nepřesnostmi. Doporučuji diplomantce do budoucna se zaměřit zejména na stavbu věty, která několikrát vykazovala známky ‚Czenglish‘ a na použití určitého členu, zejména ve frázi *the something of something*.

Z výše uvedených důvodů diplomovou práci Bc. Nikoly Drozové doporučuji k obhajobě a navrhuji celkové hodnocení: B.

Otázka k obhajobě:

1. On p. 49, you describe situations which you label as 'opportunities during which they are encouraged to assess their own performance.' As a teacher, where do you see the line between comprehension check and opportunity for self-assessment?