

UNIVERZITA PARDUBICE

Fakulta filozofická

*Posudek vedoucího bakalářské práce*

**Autor práce:** Klára Žižková  
**Název práce:** Současné formy seznamování

**Vedoucí práce:** Mgr. Lucie Hájková  
**Studijní program:** Humanitní studia – B0288A250002  
**Specializace:** Specializace v pedagogických vědách – B0288A2002  
**Rok ukončení studia:** 2022

Hodnocení bakalářské práce	Hodnocení známkou 1 - 2 - 3 - 4
<b>Obsah práce a její charakteristika</b>	
Vymezení cíle a jeho naplnění	<b>1-2</b>
Odborná úroveň zpracování tématu	<b>2-3</b>
Kvalita a aktuálnost teoretických poznatků	<b>2-3</b>
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	1-2
Zvládnutí metodologie vědeckého výzkumu.	1
Logická stavba a členění práce (srozumitelnost)	1
Stanovení výzkumného problému, formulace hypotéz a jejich ověření	<b>1</b>
Schopnost logického vyjádření vlastních myšlenek a vyvození závěrů	1
Odborný přínos	2-3
<b>Aktivita studenta</b>	
Míra samostatnosti studenta při práci	1
Využití konzultací s vedoucím práce	<b>1</b>
Uplatnění připomínek a doporučení vedoucího práce	<b>1</b>
<b>Práce se zdroji</b>	
Kvalita, aktuálnost a relevantnost zdrojů	<b>1</b>
Dodržení bibliografických norem ČSN ISO 690	<b>1</b>

<b>Formální stránka práce</b>	
Formální úprava a náležitosti práce (směrnice FF UPa)	<b>1</b>
Kvalita, opodstatněnost a srozumitelnost vědeckého aparátu, příloh, tabulek a obrázků	1
Jazyková a terminologická úroveň práce	<b>1-2</b>

### **Slovní vyjádření k hodnocení bakalářské práce:**

Studentka Klára Žižková předložila bakalářskou práci v bakalářském studijním programu Humanitní studia, se specializací v pedagogických vědách.

Práce má rozsah 72 normostran včetně příloh a je zaměřena na současné formy seznamování.

Práce je vhodně členěna do 9 základních kapitol, z nichž prvních pět tvoří teoretický základ práce a seznamují čtenáře se základními pojmy daného tématu: historie seznamování, formy seznamování (v každodenním životě, reality show, seznamovací aplikace Tinder, on-line seznamky, speed dating), sebezprezentace (z pohledu muže, z pohledu ženy), stereotypy v seznamování, manipulace během seznamování a komunikace. Pro tvorbu teoretické části studentka z důvodu neexistence dostatečného množství odborných zdrojů využila zdroje spadající do kategorie populárně naučná.

Následné čtyři kapitoly představují zpracování kvantitativního výzkumu provedeného dotazníkovým šetřením. Studentka pracovala se 140 respondenty. Respondenty byli lidé ve věkovém rozmezí 18-35 let, přičemž partnerský stav nehrál roli. Na základě stanoveného cíle byla stanovena hlavní výzkumná otázka („*Jaké formy seznamování preferují dnešní mladí dospělí*“), které byla obohacena o další 4 dílčí výzkumné otázky. Dále bylo stanoveno 5 hypotéz, které sloužily k zodpovězení stanovených výzkumných otázek. Analýza jednotlivých dat mohla jít více do hloubky či porovnat získaná data s již uskutečněnými výzkumy, což by přineslo zajímavá zjištění.

Práce je psána přehlednou a srozumitelnou formou, uvádí základní problematické okruhy, které se vztahují k tématu. Přestože práce nedosahuje vysoké odborné úrovně, lze ji považovat za kvalitně zpracovanou. Bakalářská práce splňuje formální požadavky, které jsou kladeny na závěrečné práce. Práci hodnotím jako velmi dobře.

### **Otázky pro diskusi:**

- 1) Lze určit, zda hraje roli účel seznámení ve výběru formy seznámení?
- 2) Z jakého důvodu jsou v současné době čím dál více populární on-line formy seznámení namísto seznámení v každodenním životě?

<b>Návrh výsledného hodnocení bakalářské práce</b>	
A – B – C – D – E – F (vyberte)	<b>C</b>

Dne: 30.4.2022

.....  
Podpis vedoucího práce