

Posudek oponenta bakalářské práce

Doroty Zapalačové: Tetování jako stigma

Kvalifikační práce sestává z části textové a stejnojmenného krátkého filmu. V rámci filmu se autorka nechala sama potetovat, aby zachytila (s pomocí své sestry za kamerou) celý proces tetování krok po kroku. Kromě sestry zapojila do filmu i výzkumu i svoji matku jako jednu z akterek. Práce navazuje na množství obdobných prací na toto populární téma a potvrzuje, že zdobení těla již ztratilo negativní společenské konotace. Film je technicky dobře zvládnutý, výtvarně vděčné téma pojednává odpovídajícími výrazovými prostředky. Samotná volba tématu ani základní směřování výzkumu ale nejsou nijak překvapivé či objevné.

Výsledek hodnotím jako zdařilou kvalifikační práci, tedy B a doporučuji k obhajobě.

V Mulhouse dne 15. 5. 2022, v den 71. výročí otevření první protialkoholní záchytné stanice na světě  
MUDr. Skálou v Praze U Apolináře

doc. Tomáš Petráň, PhD.