

POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta/ky: BcA. Marián Grančák

Název diplomové práce: Reštaurovanie časti epitafu rodiny Hodějovských z Hodějova v kostole Narodenia sv. Jana Křtitele v Českom Rudolci, Technologická kópia polychrómie na štukovej časti epitafu

Studijní obor: Ateliér restaurování nástenné malby a sgrafita

Vedoucí práce: MgA. Lucie Bartůňková, Ph.D.

Jméno a příjmení oponenta/email: MgA. Zdeněk Kovařík, kovarik.rest@centrum.cz

Naplnění zadání teoretické části práce

Zdůvodnění: Student splnil zadání práce, v restaurátorské dokumentaci a teoretické části práce jsou dílčí nedostatky v odůvodnění použitých postupů.

A B C D E F

Naplnění zadání praktické části práce

Zdůvodnění: Restaurátorský zásah je proveden kvalitně, zcela naplňuje zadání práce.

A B C D E F

Odborná úroveň teoretické části práce

Zdůvodnění: Teoretická práce je velmi důkladná v experimentální části. Částečně však chybí vyhodnocení informací.

Při vyhodnocení výběru pojiv barevných retuší na díle, které bylo studentovou částí výzkumu, postrádám širší diskuzi požadovaných vlastností testovaných materiálů. Mimo odlišitelnosti a koncentrace pojivové složky retuše nejsou ve výsledcích jiné vlastnosti pojiv hodnoceny.

A B C D E F

Odborná úroveň praktické části práce

Zdůvodnění: Restaurátorská práce na epitafu byla provedena na vysoké úrovni. Student zvládl poměrně složitý soubor materiálů použitých na epitafu od štuku, polychromie, přes žulové prvky po pryskyřičné výplně písma.

Diskutabilní je poměrně rozsáhlé armování doplňovaných partií na postavě anděla. V koncepci prací je jako základní požadavek na plastické retuše uvedena jejich reverzibilita, přičemž četné otvory vyvrtané pro osazení armatur jsou zásahem nevratným.

X A B C D E F

Metodická úroveň teoretické a praktické části práce, kvalita práce s literaturou a prameny

Zdůvodnění: Práce splňuje požadavky odborného textu.

V kapitole rešerše dostupných informací k téme chybí širší práce s literaturou, především studium zahraniční literatury mohlo přinést nové podněty.

A X B C D E F

Formální úprava diplomové práce a její jazyková úroveň

Zdůvodnění: Restaurátorská dokumentace a i teoretická část práce jsou po formální stránce na velmi vysoké úrovni.

X A B C D E F

Další připomínky/dotazy**Závěrečné hodnocení oponenta**

Zdůvodnění: Přeložená práce je kvalitní. Především restaurátorský zásah na vymezené části epitafu je proveden precizně a s respektem k památce. V restaurátorské dokumentaci a teoretické části práce jsou dílčí nedostatky.

A B C D E F

Pro hodnocení použijte následující stupně

A	B	C	D	E	F
výborně	výborně mínus	velmi dobře	velmi dobře mínus	dobře	Nevyhověl (nelze doporučit k obhajobě)

V Chotěbudicích Datum: 25.9. 2021 Podpis oponenta:



