

## POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

### Vztahy bez hranic?

Autorka bakalářské práce: Michaela Šoltysová

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Tomáš Retka Ph.D.

Michaela Šoltysová si pro svou bakalářskou práci zvolila velmi zajímavé a neobvyklé téma. Studentka se rozhodla vymežit a analyzovat problematiku nejednoznačnosti hranic partnerských vztahů. Autorka si ve svém textu klade otázku, jaké faktory mohou ovlivňovat skutečnost, že různí lidé mohou různými způsoby chápat nejen podstatu a hranice partnerských vztahů, ale také podstatu a podoby nevěry. Michaela Šoltysová ve své práci pracuje s předpokladem, že tuto nejednoznačnost ve vnímání hranic mohou potenciálně ovlivňovat faktory věku a pohlaví aktérů. Autorka se tedy ptá, zda je možné, že muži chápou nevěru jinak než ženy, popřípadě, zda je toto odlišné vnímání způsobeno generační příslušností. Bakalářská práce vymezuje danou problematiku v kontextu různých vědeckých disciplín a teoretických konceptů. Autorka reflektuje přístupy sociobiologie, hlubinné psychologie, kulturní antropologie i gender studies. Michaela Šoltysová tedy poukazuje na množství rozdílných tezí, které mohou danou otázku vysvětlovat naprosto různými způsoby a mnohdy se i vzájemně vylučovat. Autorka si tuto skutečnost uvědomuje a snaží se s ní pracovat.

Bakalářská práce Michaely Šoltysové je poměrně obsáhlá a tematicky různorodá. Toto konstatování se netýká pouze (již zmiňovaného) pestrého teoretického zakotvení, ale i samotného výzkumu. Autorka zvolila smíšenou výzkumnou strategii. Empirická data studentka získala nejen prostřednictvím rozhovorů (12 informantů), ale i pomocí dotazníkového šetření (150 respondentů). Michaela Šoltysová ve své bakalářské práci tedy poukazuje na celou řadu zajímavých teoretických tezí i empirických závěrů. Tato skutečnost je předností, ale současně i určitou slabinou daného textu. Na jednu stranu je patrný vysoký stupeň nasazení a jasná snaha vytvořit kompaktní a obsáhlý text (což se projevuje i v poměrně vysokém počtu použitých zdrojů), na stranu druhou lze vysledovat určitou vnitřní nesourodost a neprovázanost jednotlivých pasáží. Je škoda, že autorka jednotlivé části svého textu více nepropojuje a intenzivněji nepracuje s představením a vysvětlením zamýšlené struktury celé práce. Další rezervy daného textu lze vysledovat v rovině stylistické. Některá slovní spojení mohou působit až kostrbatě (...vysvětluje... ženskou vnímavost muži str. 27 aj.). Bakalářskou práci Michealy Šoltysové je tedy možné v mnoha ohledech velice pozitivně ocenit, na druhou stranu však nelze přehlédnout aspekty, které hodnotu textu částečně snižují.

Po zvážení výše uvedených závěrů, navrhuji předkládanou bakalářskou práci hodnotit známkou **C**.

V Pardubicích 12.6.2020

Tomáš Retka