

Posudek oponenta diplomové práce

Student: **Bc. Vavrdová Michaela**

Téma práce: **Porovnání výroby knižních publikací digitální a klasickou tiskovou technikou**

Bodové ohodnocení práce na základě jednotlivých kritérií:

	(max. 5)
přiměřenost rozsahu	4
využití odborné literatury vztahující se k zadanému tématu	4
adekvátnost použitých experimentálních postupů	5
zpracování výsledků	4
vyvození závěrů, příp. navržení dalšího postupu	4
logická stavba práce, provázanost textu s obrázky, tabulkami apod.	4
citace literatury	5
jazyková úroveň	4
grafická úprava a přehlednost	4
prezentace dat	4
kvalita obrázků	4

Dílčí hodnocení: *výborně-m*

Slovní hodnocení zaměřené na splnění jednotlivých cílů, přínos práce a její celkovou úroveň:

Diplomová práce Bc. Michaely Vavrdové porovnává výrobu knižních publikací z hlediska nákladovosti na přípravu a výrobu. V teoretické části jsou přehledně obsaženy všechny náležitosti pro úvod do problematiky této diplomové práce a informace, které jsou potřebné pro využití v praktické části. V praktické části je do tabulek přehledně zmapován především digitální a ofsetový tisk u dvou hlavních firem, se kterými nakladatelství spolupracuje. Tyto tabulky jsou dále zpracovány do přehledných grafů. V závěru práce je stručně a výstižně popsán výstup z prováděného výzkumu. Práce je přehledná, logicky členěná do jednotlivých kapitol a doplněna množstvím grafů. V práci se vyskytují drobné typografické chyby.

Otázky pro obhajobu:

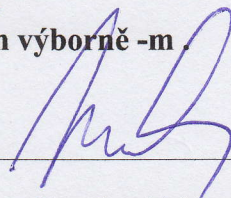
Proč jste si vybrala zrovna toto téma pro Vaši diplomovou práci? Jaká technika tisku je podle vašeho názoru vhodnější pro tisk knižních publikací?

Celkové hodnocení:

**Závěrečná práce Bc. Michaely Vavrdové splňuje zadání,
doporučuji ji k obhajobě a navrhuji klasifikovat stupněm výborně -m**

V dne

Hradec Králové 24.05.2019



Mgr. Pavel Mervart