

Doc. PhDr. Oldřich Kašpar, CSc.

Katedry kulturní a sociální antropologie

FF Univerzity Pardubice

Posudek bakalářské práce

Lucie Bartoníčková, *Adopce indických dětí na dálku v Charitě Česká republika*, bakalářská práce, Univerzita Pardubice, 2019, 97 s., s 78-97. textové a obrazové přílohy,

Je vždy velmi milou povinností autora, když v úvodu posudku může konstatovat, že se setkal s výbornou prací, k níž nemá podstatných výhrad či poznámek. Toto platí bezesporu pro přítomnou posuzovanou práci.

V úvodu autorka objasňuje důvod, proč si vybrala zmíněné téma:

K tomuto tématu jsem se dostala na základě stáže, kterou jsem v DCH HK (Diecézní charita Hradec Králové) absolvovala. (s. 10). Není lepší zkušenosti a lze oprávněně konstatovat, že autorka se (jak to občas bývá zvykem, nenechala ovlivnit prostředím a zachovala si potřebný nadhled). Ocenitelné je i to, že vybrala právě Indii, která přece jen stojí poněkud stranou zájmu, na rozdíl například od zemí afrického kontinentu.

Všechny tři výzkumné otázky uvedené rovněž v úvodu odpověděla:

1. Proč si dárci zvolili právě tento druh dobročinné pomoci?
2. Jak dárci hodnotí fungování projektu?
3. Jaká je propagace na dálku v Hradci Králové?

Práce má proporcionálně vyrovnanou strukturu (úvodní *vysvětlující pasáže* a *historický kontext*) jsou ve vyrovnaném poměru s hlavní náplní textu, který je přehledný, srozumitelný a metodologicky dobře zvládnutý.

Vznikla tak vskutku zajímavá práce, k níž nemám zásadnějších výhrad, za bonus považuji velmi dobře zvolené přílohy) a tudíž ji **doporučuji k obhajobě** s návrhem hodnocení **A**



V Pardubicích, 10. 5. 2019