

## Posudek vedoucího bakalářské práce

Student: Veronika Nováková  
Číslo studenta: E16481  
Název bakalářské práce: Odložená daň dle české účetní legislativy  
Cíl práce: Charakterizovat podmínky vzniku odložené daně, její legislativní rámec a způsob účtování a vykazování  
Vedoucí práce: Ing. Simona Tuzarová, Ph.D.  
Studijní program: B6208 Ekonomika a management  
Akademický rok: 2018/2019

### Náročnost tématu

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Teoretické znalosti	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Vstupní údaje a jejich zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Použité metody	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Kritéria hodnocení práce

	výborně	velmi dobře	vyhovující	nevyhovující	nelze hodnotit
Stupeň splnění cíle práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Původnost zpracování tématu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Adekvátnost použitých metod	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Logická stavba práce a rozsah	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce s českou a zahraniční literaturou včetně citací	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Jazyková úroveň (styl, gramatika, terminologie)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Využitelnost výsledků práce

	vysoká	střední	nízká	nelze hodnotit
Pro teorii	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pro praxi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Ostatní připomínky k práci

Práce je velmi dobře zpracovaná vzhledem ke spíše vyšší obtížnosti pochopení daného tématu. Toto téma s sebou nese nutnost dostatečně dobře porozumět nejen účetnictví, ale také si osvojit problematiku daně z příjmů právnických osob. K tomuto tématu také neexistuje žádná komplexní literatura, pro jeho pochopení je nutné čerpat z mnoha zdrojů. Práci hodnotím jako zdařilou a vyhovující pro obhajobu. Studentka nabyla vědomosti, které před psaním této bakalářské práce neměla. K tíži hodnocení této práce je skutečnost, že studentka nepracovala samostatně a vyžadovala spíše vysokou míru asistence s nutností častých a opakovaných korekcí.

## Vyjádření k výstupům ze systému Theses

Práce byla posouzena systémem Theses a vyhodnocena, že není plagiat.

## Otázky a náměty k obhajobě

1. Vysvětlete, co je Národní účetní rada, čím se zabývá a jaké její interpretace se věnují odložené dani?
2. Popište/vysvětlete rozdíly mezi těmito pojmy – hospodářský výsledek před zdaněním, základ daně, splatná daň, odložená daň a hospodářský výsledek po zdanění? Prosím tak, aby bylo zřejmé, jak danou veličinu vypočítáme, z jaké legislativy vycházíme apod.

## Závěrečné hodnocení

Práci **doporučuji** k obhajobě.

Tuto bakalářskou práci navrhuji hodnotit známkou: **C**

V Pardubicích 4.5.2019

Podpis .....