

## HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

**Název práce:** *The Influence of Colonialism in J.F. Cooper's The Last of the Mohicans*

**Autor:** Bc. Magdaléna Půlpánová

**Vedoucí práce:** doc. Mgr. Šárka Bubíková, Ph.D.

**Oponent:** Mgr. Michal Kleprlík, Ph.D.

Předložená diplomová práce se soustředí na román Jamese F. Coopera *Poslední Mohykán* z cyklu romány *Kožené punčochy (The Leatherstockings Tales)*. Diplomantka se především soustředí na zobrazení kolonialismu v různých formách a podobách.

Diplomantka v úvodu práce velice zdařile objasňuje pojem kolonialismu a hlavně jeho specifickou severoamerickou podobu tzv. osadnického kolonialismu (settler colonialism). Teoretická část však je již těsně propojena s analýzou zvoleného díla, protože diplomantka ukazuje, jak se jednotlivé koncepty, které uvádí, v díle odrážejí, v následujících kapitolách je pouze podrobněji rozebírá. Tím se jí podařilo docílit sevřenosti a jasnosti svého textu, v němž nevznikají pochyby o účelnosti uváděných teorií.

Stěžejní část práce tvoří podrobný rozbor románu, který se soustředí jak na obsahové a tematické jevy, tak i na některé rysy formální, především žánrové zařazení (přesněji prolínání či míšení žánrů). Zajímavě se v práci pojednává například o inspiraci vyprávěními o zajetí (captivity narratives) a diplomantka přesvědčivě ukazuje, že ačkoliv Cooper některé prvky tohoto žánru použil, bylo to z jiných důvodů a pro jiné účely než u původních vyprávění. Neméně dobře je zpracované téma mezirasového vztahu, ať už přátelství nebo lásky. Celkově lze ocenit komplexnost pohledu, kterou diplomantka do většiny své práce vnáší. Poutavě například ukazuje, jak se na jedné straně Cooper snaží o pozitivní obraz indiánů a kritiku bělošských dobovačských praktik, na druhé straně přeci podléhá některým dobovým stereotypům (například „pohodlnému“ vidění indiánů jako mizející rasy).

Práce je psána kultivovanou angličtinou, drobné chyby se vyskytují jen občas (pozor ovšem na užití výrazu „Negro“ v autorském komentáři na s. 53; výraz by měl zůstat pouze v přímém citátu z dobového pramene).

Celkově má předložená diplomová práce odpovídající rozsah, strukturu, splňuje formální požadavky kladené na tento typ závěrečné práce a je psána odbornou angličtinou na adekvátní úrovni. Se způsobem diplomantčiny argumentace lze plně souhlasit, tvrzení jsou vždy vhodně ilustrována odkazy na primární texty, opřena či konfrontována s kritickými zdroji.

Práci pokládám za zdařilou, pečlivě zpracovanou, kvalitně napsanou, celkově ji proto hodnotím jako výbornou.

Hodnocení: **výborně**

Doc. Mgr. Šárka Bubíková, Ph.D.

Vedoucí práce

Dne 17. května 2017