

Posudek oponenta diplomové práce

Student: **Bc. Robert Götz**

Téma práce: **Sledování kvality tisku při potisku nasávané kartonáže**

Bodové ohodnocení práce na základě jednotlivých kritérií:

	(max. 5)
přiměřenost rozsahu	5
využití odborné literatury vztahující se k zadanému tématu	5
adekvátnost použitých experimentálních postupů	5
zpracování výsledků	5
vyvození závěrů, příp. navržení dalšího postupu	5
logická stavba práce, provázanost textu s obrázky, tabulkami apod.	5
citace literatury	4
jazyková úroveň	4
grafická úprava a přehlednost	5
prezentace dat	5
kvalita obrázků	5

Dílčí hodnocení: *výborně*

Slovní hodnocení zaměřené na splnění jednotlivých cílů, přínos práce a její celkovou úroveň:

Pro vypracování oponentního posudku jsem obdržel jeden výtisk práce.

Student se zaměřil na hodnocení současného stavu potisků krabiček Efect+10. Pro hodnocení použil metodiky měření, běžně používané v rámci systému kvality Huhtamaki Česká republika.

Práce je velmi dobře a přehledně zpracovaná, závěry a následná doporučení jsou v kapitole 6 a 7 velmi jednoznačně formulované.

Student použil pro stanovení počtu vzorků moderní statistické metodiky - R&R a metodiku pro odhad a sílu testu. Počet vzorků shledávám jako dostatečný pro tvorbu závěrů a doporučení.

Jedinou výtkou z mé strany je, že jednotlivá měření v kapitole 4 bych přesunul do přílohy a diskutoval pouze zjištěné závěry a nálezy.

Tato diplomová práce má přímý dopad na úpravy technologie potisku a strojů a má pro HČR velmi značný přínos jak po teoretické, tak odborné stránce. Je to jedna z mála prací, která se v Evropě zajímá o nasávanou kartonáž, zejména její zušlechtnění potiskem.

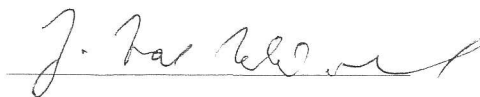
Otázky pro obhajobu:

1. Vysvětlit proč byl použit zdroj D50/10?
2. Proč při subjektivním hodnocení tištěného motivu byly skupiny rozděleny na odbornou a neodbornou skupinu?

Celkové hodnocení:

**Závěrečná práce Bc. Robert Götz splňuje zadání,
doporučuji ji k obhajobě a navrhuji klasifikovat stupněm výborně.**

V Mor. Budějovicích dne 24.4.2017



Ing. Ivan Nesládek, Ph.D.