

Kana dine avri tiro skirimo ando berš 2013, baro zumo kerdile khatar les. Phušen e gaže pár les taj pár tu ži ad'es? Phušen vi e Rrom, taj vi variko andaj thema?

Sī tu baro čaćimos. Kana sas dino avri mīnro lil, mīnro skirimo, but manuša dine duma anda leste. But media – televiziona aj radio, dine duma anda mīnro skirimo. Vi ando djes de adjes but manuša pušen m'anda mīnro skirimo, koće ande Francia, vi ande Rumunia, vi ande Italia, vi ande Polonia. Vi ēl Rrom andaj Rumunia taj andaj Francia pušen ma anda mīnro skirimo, pušen ma andaj Sorbonna, pušen ma, so kamav me te kērav anda Rrom.

Te kamlalas te sikaves o skirimo varikaske, ko numa či gindas les, soske duj trin vorbi phendalas leske?

Me phenauas leskē, kē ande mīnro skirimo phenav anda mīnro dživdipe, anda mīnra familiako. Kana sīmas cignorri, ande Rumunia mīnri dej, mīnro dad, xasarde peski bukji, kē sas Rrom. Trebuisardja te teljaras ande'ver čhem, kašte avel ame ēk trajo maj lašo. Mīnro dad, plačalas les but e Francia. Teljardjam andaj Rumunia, arësljam ande Italia, ande Roma, pe ēk baro placo. Oče sas but čorrimos. Oče trebuisardja te mangas, kašte traïsaras. Sas but nasul, sas but pharo and'amende. P'urmē teljardjam ande Francia. Dar vi okoče sas but pharo, kana arësljam. Nas ame khēr, nas ame love, ēl gaže gonisarde ame. Dar adžutisardja ame ēk familia frančeska, ēk profesoara. Adžutisardja ame, kašte las ēk khēr, te džas la škoalate. Me hai mīnre pheja geljam la škoalate. P'urmē me gelem ande universitate kaj Sorbonna ando Pariso. Kašte studiv o drepto, o čaćimos. Me kamav te kērdjov ma džudekatoara, kašte kērav čaćimos savorrëngë, čaćimos ēl Rromengë, ēl gadžengë.

Ande keti šiba dine avri kado skirimo? Ande keti thema biknumaren les?

Mīnro skirimo sī lo dino avri ande trin šiba thaj bikindo ande trin čhema - ande Francia, ande Romania, ande Suedia sī lo xancorrī anda leste dino avri. Kamen vi ande Italia te len les haj te den les avri.

Anda sos skirindal kodo? So ašilas tuke, kaj skirindal les? Mišto phenav, kaj o Veille rodas tu, kana šundas tu ando radiovo? Sar kereras kado skirimo tume duj žene khetane?

Ande kodo bérš, duj mijia dešutrin, kërdem prima ēk intervio po radio, te phenav anda situacia Rromengi ande Francia, kë sas but phari. Sas e politika but phari haj kamlem te dav duma, te phenav so pakjav me, kë sii mišto. Kana o Frederic ašundja ma, o Frederic Veille rodja ma, manglia mangë te skriiv. Me či kamlem. Mangë sas mangë but ladž, but dar. Me či phendemas khanikaskë anda mënro džividipe maj de anglal. Taj dem but godi, me kamlem te skriiv kado lil, kaše sïkauav ěl gadžengë, sar sam ame Rrom. But gadže či prinžanen ame taj pakjan, kë ame sam nasul manuša, kë ame sam čorr, kë ame sam melale. Taj me kamlem te skriiv, kaše phenav v'el Rromengë, kë ame traïsaras, te këras amari viaca laši haj sam manuš laše, sar so aver manuš.

Kana phendem ko Frederic, kë kamav te dav avri o skirimo, ov avilo ando Bourg en Bresse taj maladiljam. Ov pušlja ma anda mënro trajo, anda mënro džividipe, taj redžistrosardja les, so phenauas me. Taj skriisardja, so phendem me. Palal me drabardem, so ov skriisardja, taj skriisardem, sar plačal ma man. Kadja dem avri amaro skirimo.

Si variso, so kerdalasaversar ad' es?

Me pakjav, kë sas maj mišto, kaše adžukérauas te terminiv mënri škoala, haj p' urmë me skriiv, kaše avel ma maj but eksperienca haj maj but libertata te phenav sa, so kamav. Dar fal ma but mišto, kë skriisardem ando djes d' adjes.

Atunči, kana skirisas, line tu opre andi škola pe žura pi Sorbonna. So ašilas apal? Kamlal te ašola tutar žugo vaj avokato. Kamesas te keres aver profesi ad' es?

Kana skriisardem, phendem, kë kamav te kërdjov ma džudekatori. Anda mande džudekatori sii but šukar profesia, sii profesia, kaj daštil te kërel o čačimos. Me ando djes d' adjes dav but godi. Či žanav. Pakjav, kë kamaus te arësav ande European Court of Human Rights. Fal ma, kë sii but šukar profesia. Man vi aver profesii plačal ma ando djes d' adjes, ma avokáto, ma aver. O Del žanel, so kërava.

Ando skirimo vorbis pa rromaní krisi. Numa si tumende kadi krisi andaj Rrom andaj Rumania? Sar dikhes per la tu, kaj džudikatori?

Amende ande Romunia vi ando djes d' adjes Kris [kërdjol pe], kana sii problemi maškar ěl Rrom, kana xan pe ěl Rrom maškar peste. Mënro

papo sas džudekatori ande Kris, ov sas manuš but lašo taj sas les bari godi. Haj pakjav, kë sī ēk bukji laši and' amari tradicia, and' amari kultura. Maj sī bukja, kaj trebun [t' aven] parrude ande amari tradicia. Pakjav, kë sas but maj mišto, kašte amare džudekatorja te na aven pokjinde ēl Rromendar. Finkē on den e dečizia, kolesko, kaj del les maj but love. Haj či pakjav, kë sī ēk bukji laši.

**Phendalas variso kodolenge, ko ginен amáro žurnalo taj ko numa či
ginde tiro skirimo? So-j kodo per tu i famelija?**

Kolengē, kaj či ginde mīnro lil, skirimo, phenauas lengē doar trin bukja: Phutren tumare jakha, phutren tumaro šero, phutren tumaro gji! Anda mīnri familia on žanen, phendem lengē, čitisarde savorro mīnro skirimo haj žanen, so kamav me, sostar mardjom ma me, sostar dem avri kado skirimo.

**Kado vrema, kana salas cigno šavoro andi Rumania, sas but pháro. De
vi kade vorbis šukares pa kodo. Sas variso atunči, so apal nas tu andi
Francia, vaj so naj tu zi ad'es?**

Kana sīmas cigni, ande Rumunia sas pharo, sas but čorrimos, nas ame love. Man sas sa šukar, kë ame samas savorrē pe ēk than. Samas but manuša - sas mīnri mama, mīnro papo, mīnri bibi, mīnro kak, mīnri varē, mīnro vēro... Haj kana samas savorrē pe ēk than, sas anda amende maj šukar amaro dživdipe.

**Ando skirimo kames te phagres e stereotipi paj Rrom, lenge gindura,
kaj sa e Rrom feri khelen taj dīlaben, khelen pi gitara. Ande sos si i
rromani kultura kecavi, sar naj čisoski aver kultura?**

O čačimos sī, kë sas ēl stereotype paj Rrom aj stereotype, kë on dilaban, khelen... Dar kadala naj urīto stereotype. Haj sī vi ande lende but čačimos. Maj [sī] ēl stereotype, ēl neve, kaj phenen, kë Rrom sī čorr, kë on kérén nasulimos, kë on či kamen te bišalen ēl šaven la škoalate. Kadala sī stereotype, kaj sī but pharo haj kaj kérén amengē nasulimos. Haj či žanav, sostar ame but kadaja amari kultura haj amare Rrom, but kadala stereotype, dar pakjav, kë sī finkē ame či prinžanen ame e Ijuma, kë amari kultura naj prinžandi haj kë 'l gaže či žanen ame haj pakjan on, kë ame či sam sa lende manuš.

**Ando skirimo but vorbis pa tī identita, pa kodo, ko sal. Kodo pharuđol
anda ekh berš ži aver. Sar-i kodo ad'es?**

Pakjav, kë amari identita parrudjol pe, kana ame baruas haj ame phuruas. Dar pakjav, kë sii bukja, kaj aßen ame savorro džuvdipe. Amari identita sii amaro čhem, amari familia, amari kultura, amari relidžia, amari škoala, amari profesia. Haj mënri identita sii sja kadal' bukja. Sii e romni, sii e gaži, e Francuzoajka, vi andaj Rumunia, sii žurista. Sja kadal' bukja kérén amari identita.

Soski šib i tuke maj paši, i francesko vaj i rromani?

Kadal' duj šiba sii mangë but paše, dar ando djes d' adjes o čačimos sii, kë me dav duma savorrë djes frančeza, kana sii ande škoala, skriiv ande frančeza sib haj gindiv ande frančeza sib.

Kana variko vorbij duje šibanca, šaj avel, kaj varikana gindis andi jekh šib, varikana andi aver, pala kodo, so ašol, kasa sal khetane taj kade. Šaj avel, kaj ande ti buti, pa žura, gindis maj but andi francesko šib. Kana si kade, sar phenav, atunči si ande to trajo situatsii, kana gindis maj but andi rromani šib?

Me dav duma maj but šiba, trin šiba. Dav duma frančeska, dav duma rromanies taj dav duma vi romuniaki sib, haj o čačimos sii, kë dav duma vi angliaki sib. Maj phendem, ande škoala, ande Sorbonna, dav duma but frančeza, gindiv ande frančeza sib. Kana sii ande mënri familia, dav duma rromanies taj gindiv rromanies. Mënre phejanca dav duma vi rromanies haj vi frančeza sib. Haj o čačimos sii, kë kana gindiv bukja komplikime, teoria, politika, filozofia, drepto - gindiv ande frančeza sib. Numa kana gindiv anda mënri familia, kana sii but xoljariko, kana sii but lošali, gindiv ande rromani sib.

Reses numa ūre amalenca taj ū famelijasa andi Craiova? Savi-j i situatsia e Rromengi andi Rumunia?

Kana sas o milaj taj samas ande vakanca kaj škoala, gelem, mënri familia ande Rumunia, kašte dikhas amara nacisia - amare bibja, amare kak, amari phuri mama, amaro phuro dad. E situacia ēl Rromengi ande Rumunia sii li ando djes but phari, sar sii li ande Francia. Sii diskriminacia taj sii čorrimos. ēl Rrom sii le dikhle but nasul katar ēl gaže. Sja sii le dikhle vi ande Francia, ande Italia, ande Anglia. Sii but Rrom, kaj naj le bukji, naj le khér, lengē ūave či žan la škoalate. Haj sii le ēk trajo but pharo. Sii rasismo. Jekh khérē ande Rumunia sar sii jekethane Francia. Ma o čačimos sii, kë děkana e Rumunia dja [pe] ande Unia Europeano, kěrdila politika andaj integracia Rromengi, ma me či dikhav kadaja politika, kë

Okomentoval(a): [s1]: prosím o překlad

kërdja but lašimos anda Rrom. Sas but korupcia haj ando djes de adjes sja situacia phari andal Rrom.

Ando berš 2010, tela Sarkozy, skirinas but nasul paj Rrom ande medii, či kamenas e Rromen atunči. Deportinde e Rromen andaj Europa l'est palpale ande penge thema. Vi apal, tela Hollande, kerenas kecavi politika te šuden avri e Rromen. Ŝundam vi kodo, kaj ando berš 2013 numa maj nasul sas. Sar i kodo ađes? Sar dikhel kodo i ađesutno politiko representatsia?

Me adžutikérauas but mištimos, kana avilo o presidento Hollande. Me sīmas but xoljariko, kana dikhlem o čačimos - o Hollande taj o Manuel Valls či parrude khanč andal Rrom ande Francia. Maj kérde maj nasul, maj but Rrom sas bišalde ande peskē čhema. Adjes e situacia ēl Rromengi ande Francia sī li but phari. O stato či kamel te adžutil le, či kamel te del le aktē, khēr, či kamel te šon ēl šaven ande škoala. Haj sī maj but maj pharo, ēl karale maren ēl Rromen. ēl manuša anda e politika kamen te šuden ēl Rromen sa avri andaj Francia. Ande sočietata sī but xoli, but stereotipja paj Rrom. Či parrudila e situacia ando djes d' adjes.

Gindis, kaj sal advokato le Rromengo?

Me či žanav, kana sīm advokato ēl Rromengo. Me sīm dar ek Rromani sej, kaj mardjol pe andal Rrom, haj kamel o mištimos ēl Rromengo. Kamel dar o čačimos.

Gines tuke vi pa kodo, so ašol ande avera thema, phenas ando Čecho, ando Slovako, ando Ungro, ando Polsko? Sas tu kana te žas khote varikaj, te dikhes sar i khote? So phenesas amare Rromenge khate, so bešen?

Sīmas ande Polonia duvar. Sīmas ek data ando milaj duj mij aj dešutrin ande Krakovia, po duj agusto, andaj komemoracia ko samudaripen ēl Rromengo katar o Hitler ando Auschwitz, ando Birkenau. Samas oće ande Polonia panz šela manuša, ternē haj maj xanci ternē, Rrom haj gadže. Oće ando evenimento "Dikh i Na Bistar" kérdo kataj asočiacia Ternipe. Me sīmas mīnra asočiaciasa andaj Francia, "La Voix de Roms". Sas oće baro evenimento, haj siklijam but anda amari istoria Rromengi. Siklijam anda o samudaripen. Haj de ande kodo bērš skriisardjam ek nevo lil, panz žene, kaj bušol "Avava - Ovava".

P'urmë sīmas pale, ando milaj duj mijā dešuštar, ande Krakovia, te partičipiv ando evenimento "Dikh i Na Bistar". Kērdem ēk diskurso ando konferencia. Haj kado bērš samas ēk mijā manuša. Sas but mišto.

Žanav, kē e situacia Rromengi ande Slovakia, ande Ungaria, ande Polonia sī li but phari. Phenav ēl Romengē, t' aven zurrale. Trebul te mardjon pe anda peskē drepturi. On trebun te den pe o vast maškar peste. Či trebul te adžukérēn te del o vast o stato, ēl gadže. Trebul te ušten opre, Rromalen!

Ando aprili šute tu *advisori honoris* e Rromenga problematikako tela premieri rumuňikako – so-j kodo? Varisosko simbolo, kaj sikaven tuke patīv kodolestar, so kerdal khatar e Rrom? Vaj varisoski seriosno oferta te šaj žutis te lašarel i situacia e Rromengi andi Rumunia? Si tu varisosko gindo, so kames te avel avri anda kadi buťi? Sar dikhes ađes po dopaš berš, so salas ande kadi funktsia?

Kana mangla mangē o premiero la Rumuniako te avav leskē "advisori honoris" pe problematika ēl Rromengi, me či kamlem. Pala dem but godi, sas mangē dar te dav m'ande politika, sas mangē dar, kē kamen ēl gadže mandar te profitin, sas mangē dar, kē kamel te sīkavel man, sar ēk simbolo, te sīkaven kē on, ēl gadže, naj rasisto. Me aćeptosardem kadaja funkcia, kē či kamav ēl gadže te kērēn politika andal Rrom. Kamav, vi ēl Rrom te kērēn politika, kamav vi ēl Rrom te phenen, te sīkaven so pakjan on, kē sī mišto, haj so ažukérēn on kataj politika. Ande kadaja funkcia me trebul te phenav ka o premiero la Rumuniako, so pakjav, kē sī mišto haj naj mišto andaj situacia Rromengi haj andaj politika la romuniaki. Trebul te anav leskē ande atencia, kana sī ēk problema ēl Rromenca. Trebul te dav les godi, te phenav, so trebul te kērēl te lašarel e situacia Rromengi.

Maj dav ēk egzemplo: Kana gelem ande Polonia haj ande Krakovia kado bērš ande komemoracia ande Holokausto, me kērdem ēk diskurso ando anav ēl premiersko. Me či phendem, so kamlja ov te phenav, haj phendem, so pakjav me, kē sī mišto. Man fal ma nasul, kē naštisardem te kērav maj but bukja ande kodo dopaš bērš, man nas ma but vakt, sīmas but okupime kataj škoala, kataj Sorbonna, maj kataj mīnrī asočiacia "La Voix des Roms" ando Pariso. Taj ande kodo dopaš bērš skriisardem ēk nevo lil, phendem tumengē, "Avava-Ovava". Me kamav taj pakjav, kē daštiv te kērav maj but bukja, te inklēl mišto anda kadaja funkcia, dar kamav te phenav, maj but te žanen savorre Rrom amare, kē me či lem nīči love anda kadaja funkcia, či sīmas pokjindi, nas ma nīči kaj avantažo,

haj kërdem numa, so pakjav me, kë sї mišto andal Rrom. Či kërdem so phende mangë ël gaže. Te train, te aven baxtale!

Poznámka k jazykové redakci a transkripci romštiny

Jedná se o varietu kalderaštiny z Olténie (Malého Valašska) v Rumunsku. Je velmi blízká jiné varietě rumunské kalderaštiny, a to banátské. Tou jsem se zabýval ve své doktorské práci "Některé aspekty kultury banátských Rromů prizmatem rumunské kalderašské rromštiny".¹ Rumunské variety kalderaštiny vykazují velmi silný vliv rumunštiny, který se pochopitelně promítá i do fonetiky. Transkripce, kterou jsem užil při redakci tohoto textu, se liší od transkripce užité v mé doktorské práci víceméně jen užíváním *j* namísto *y*. Grafém *j* užívám při jotaci, např. *jekh*, a při palatalizaci, např. *kërdjovav ma*. Ne však v případech, kdy po *t*, *d*, *n* následuje *e* nebo *i*. Tyto samohlásky měkčí v těchto spojených samy o sobě, ovšem méně než v češtině, např. *godí* (*godji*). Dále užívám *j* v samohláskových skupinách *ai*, *ei*, *oi*, v prostředku a na konci slov, např. *maj*, *dej*, neboť tak zní skutečná výslovnost. Zachytit kolísání výslovnosti samohlásek je celkově obtížné, neboť jejich výslovnost závisí na hláskovém okolí, rychlosti řeči, návycích mluvčího (jeho idiolektu) atd. Pro neurčitou samohlásku, která je v rumunštině zapisována jako *ă*, užívám *ě*. Výhodou tohoto přepisu na rozdíl od jiných možných, např. *ə*, *ä*, *ö*, je zachování základní ortografické podoby *e*, jak se s ní setkáváme v transkripci jiných dialektů romštiny. Další výhodou užívání *ě* je to, že jej lze psát přímo z klávesnice bez používání funkce "symbol". Obdobnou samohláskou je *î*, které je podobné ruskému *ы*. V případě výrazu *skirimo* respektuji výslovnost Aniny Ciuciu, ačkoliv gramaticky správně by mělo být "skirimos", v případě některých kolísavých tvarů, např. *Rumunia*, *Romunia*, *Romania* nebo *thaj*, *haj*, *aj*, ponechávám kolísání.

Zbyněk Andrš

¹ Tato práce je dostupná na adrese: <https://is.cuni.cz/webapps/zzp/detail/24332/>