

Bachelorarbeit-Gutachten

Jan Jiránek

Vergleich der Motive und Gemeinsamkeiten der Hauptfiguren in den ausgewählten Werken von Hermann Hesse

Jan Jiránek beschäftigt sich in seiner Abschlussarbeit mit fünf Werken von Hermann Hesse, die im Hinblick auf ihre gemeinsamen Motive und die Verbindung mit dem Leben des Autors untersucht werden. Die Wahl dieser Motive widerspiegelt die Hauptthemen, um die Hermann Hesses Werk kreist. Diese gut gewählte Verfahrensweise ermöglicht dem Leser eine rasche Orientierung im Werk des Autors. Die vorliegende Abschlussarbeit belegt an vielen Beispielen, dass Hermann Hesse zu jenen Dichtern gehört, deren Werk die inneren Erfahrungen und Erlebnisse des Autors widerspiegelt. Jan Jiránek kommt zu dem Schluss, dass das Oeuvre des deutsch-schweizerischen Dichters eine Gesamtreflexion seiner geistigen Entwicklung darstellt. Obwohl diese Feststellung richtig ist, kann nicht nachgewiesen werden, dass Hesses eigenes Leben die einzige Inspirationsquelle für dessen Schaffen sei. Der Autor der vorliegenden Bachelor-Arbeit sollte dies in seiner Arbeit berücksichtigen und zum Ausdruck bringen. Die Analyse von Hesses Werk kann fast nie mit Gewissheit festlegen, auf welche äußeren Einflüsse die einzelnen Motive zurückgeführt werden können.

Jan Jiránek ist im Großen und Ganzen in der Lage, seine eigenen Gedanken überzeugend zu präsentieren und zu erklären. Der Text enthält jedoch eine relativ große Menge an grammatischen und lexikalischen Fehlern oder Tippfehler. Ein fremdsprachliches Resümee der Arbeit fehlt.

Bei der Diskussion könnte der Kandidat erklären, anhand welcher Kriterien er sich für die konkreten Werke entschieden hat, die er der Analyse unterzogen hat.

Die Abschlussarbeit von Jan Jiránek bewerte ich mit „**velmi dobře minus**“.

Mgr. Pavel Knápek, Ph.D.

9. 1. 2017