

Posudek vedoucího bakalářské práce:

Lenka Šteklová

Barvení textilních materiálů přírodními barvivy

Studentka se ve své předkládané bakalářské práci zabývala problematikou přírodních barviv. Využití přírodních barviv v posledních letech stále více získává na významu a také pozornosti velkých výrobců barviv převážně s ohledem na obnovitelnost výchozích surovin. Důkazem byly např. prezentace firem DyStar a Archroma z mezinárodního koloristického kongresu IFATCC z června tohoto roku.

Cílem bakalářské práce bylo provést literární rešerši, která by shrnula oblast přírodních barviv včetně postupů barvení a známých koloristických vlastností. Vzhledem k rozsahu bakalářské práce byla pozornost zúžena ze širokého spektra známých přírodních barviv do oblasti přírodních barviv organického složení s výskytem surovin v České republice.

Studentka se v první části své bakalářské práce věnovala charakterizaci textilního barviva a vhodného textilního substrátu. V další část práce se již zabývala jednotlivými zdroji přírodních barviv, které rozdělila dle odstínu výsledného vybarvení. U každého zdroje uvedla stručnou charakteristiku a část, ze které se přírodní barvivo extrahuje včetně jeho identifikace. Neopomněla také uvést barvicí postupy včetně základního hodnocení výsledného vybarvení. V závěrečné části nastínila aktuální vývoj v oblasti přírodních barviv u firmy Archroma.

Bakalářská práce je napsána srozumitelně s logickými návaznostmi jednotlivých kapitol. Studentka při své rešerši využila aktuální odbornou literaturu. Studentka prokázala schopnost samostatně pracovat na zadaném tématu.

Vzhledem k tomu, že bylo dosaženo jednotlivých cílů, práci **doporučuji k obhajobě** a navrhuji ji klasifikovat známkou **(1-) „výborně minus“**.

V Pardubicích 22. 7. 2016

Ing. Michal Černý, Ph.D.

