

Autor práce: Aleš Jež
Název práce: Imaginace a praxe skateboardingu

Bakalářská práce Imaginace a praxe skateboardingu Aleše Ježe je rozdělena do jedenácti kapitol včetně úvodu, závěru a použité literatury. Text čítá celkem padesát stran. Gramatické a stylistické problémy nepřesahují obvyklou úroveň. Práce splňuje formální požadavky na tento typ textu kladené.

Bakalářská práce Aleše Ježe zaujme hned na několika úrovních. Autor patří mezi přední české skatery a čtenář tak získává příležitost nahlédnout do světa, kde se skateboarding setkává s kapitálem, z bezprostřední blízkosti. Aleš Jež dokázal využít přístup do profesionálního prostředí skateboardingu způsobem, který překračuje povrchní kritiku “korporací”. Předložená práce je mimořádná také výběrem literatury, se kterou autor pracoval a stejně tak elegancí, se kterou dokázal použitou literaturu ve svém výzkumu využít. Chválím i styl, kterým práci napsal a v neposlední řadě pečlivě zpracovanou část, jež propojuje text s příloženým audiovizuálním snímkem. V něm autor, formou výpovědi informantů, představuje světy skateboardingu v Olomouci, přičemž vhodnými prostřihy “města” probouzí divákovu imaginaci, koncept, jež se line celou jeho bakalářskou prací.

Autor promýšlí soudobé podoby skateboardingu prostřednictvím velmi aktuálního konceptu imaginace, jehož antropologickou podobu formovali velikáni jako Charles Taylor, John and Jean Commaroff, Vincent Crapanzano, Arjun Appadurai nebo Benedict Anderson. Za pozornost stojí způsob, kterým dokázal koncept imaginace uchopit, aby se vyvaroval obvyklých neduhů, kterými bývá zatížen. Přestože se v pojetí Aleše Ježe blíží imaginace významům, které kdysi zastupovala kultura, autor nepodléhá vlivům romantismu a koncept imaginace nezatěžuje připisováním pozitivních konotací. Při pečlivém promýšlení mnohočetných vztahů mezi ideologickou či strukturální rovinou a rovinou aktérských praktik, naopak zbavuje socio-kulturní entity a kategorie jejich esence.

Na základě výše napsaného doporučuji bakalářskou práci Aleše Ježe, Imaginace a praxe skateboardingu, k obhajobě a hodnotím stupněm 1.



Tomáš Ryška

V Brně dne 21.8.2016