



Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno studenta:

Filip Zajíček

Téma práce:

Interaktivní film

Cíl práce:

Cílem práce bylo vytvořit ucelený přehled o problematice interaktivních videí, vysvětlit problematiku a postup tvorby interaktivního videa a vytvořit krátký interaktivní film.

Náročnost zadání bakalářské práce na:

teoretické znalosti

nižší

praktické zkušenosti

nižší

podkladové materiály (vstupní data) a jejich zpracování

nižší

A: Slovní hodnocení:

Naplnění cíle práce:

Student naplnil cíle práce z pohledu požadavků na teorii a splnil také veškeré přípravné praktické práce. Samotná finalizace praktické části, tvorba vlastního videa, nebyla zcela dokončena, což je zohledněno ve výsledné známce. Důvod nedokončení je datová velikost a problematika se zpracováním dat.

Logická stavba a stylistická úroveň práce:

Práce má 38 stran textu, 12 stran příloh. Text je logicky členěn. Stylistická úroveň práce je odpovídající.

Využití záměrů, námětů a návrhů v praxi:

Prezentované techniky tvorby interaktivního filmu jsou využitelné v praxi.

Případné další hodnocení (připomínky k práci):

Student zpracoval tématicky zajímavou bakalářskou práci, ve které se věnoval problematice interaktivních filmů. Po relativně obsáhlé historické rešerši představil student metodiku pro tvorbu filmů a odlišil standardní film od filmu interaktivního. Prakticky vytvořil příběhový flow diagram, včetně systému větvení a sbíhání příběhových linií. Na základě diagramu vytvořil scénář. Podle scénáře natočil řadu scén, které pomocí příslušných nástrojů zpracoval.

Student pracoval relativně nárazově a nevyvíjel rovnoměrnou snahu. Přesto jeho práce dosahuje relativně slušné kvality.

Samotný interaktivní film není zcela dokončen. Nedokončení filmu není na škodu akademické kvality práce, neboť veškeré činnosti, které by student na práci musel dále odvést jsou činnostmi rutijními. Během tvorby práce si student vyzkoušel všechny potřebné role k tomu, aby získal dobrý vhled do problematiky.

Práci doporučuji k obhajobě a vzhledem k nedodělkům ji hodnotím klasifikačním stupněm velmi dobře minus.

B: Kriteriaální hodnocení:

Nápořvedu k vyplnění vybraného pole je možné zobrazít klávesou F1, stručně je uvedena i ve stavovém řádku.

Kriteria hodnocení práce:	Úroveň	Připomínky
Úroveň dokumentu		
logická stavba práce	průměrné	
stylistická úroveň	průměrné	
práce s literaturou včetně citací	nadprůměrné	Velice precizní, dobrá volba literatury.
formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	průměrné	Občas chyby (např. centrování popisku obrázku).
Teoretická část		
rozsah a úroveň zpracování rešerše	nadprůměrné	Historický kontext ČR i zahraničí.
formulace teoretických východisek pro praktickou část	nelze hodnotit	
odborné zvládnutí problematiky	průměrné	
Praktická část – produkt (řešení)		
adekvátnost použitých metod, SW, postupů	průměrné	Vhodný výběr nástrojů.
kvalita návrhu řešení	průměrné	Scénář je kreativní a korektně zvládnutý.
komplexnost řešení	částečná	Objektivně v pořádku, jde o film.
návrh datových struktur	nelze hodnotit	
uživatelské rozhraní	nelze hodnotit	
odborné zvládnutí problematiky	průměrné	
rozpracovanost	skoro dokončeno	
využitelnost praktické části v praxi	částečná	Principiální ano, technologicky ne.
Praktická část - popis		
popis řešení v bakalářské práci	nadprůměrné	Bylo by možné opakovat studentovy postupy.
ostatní přílohy (tabulky, grafy, výpočty, ...)	průměrné	Scénář.
uživatelská příručka	nelze hodnotit	
Uložení dokumentu/ů bakalářské práce na CD		
Uložení dokumentu/ů bakalářské práce na CD	ano	
Uložení výsledku praktické části na CD	ano	
Stupeň splnění cíle práce		
	částečně	Interaktivní film nebyl z objektivních důvodů dokončen. Vznikla pouze přibližně 1/3 filmu.

C: Otázky k obhajobě (max 2):

1. Představte prosím dějovou linii interaktivního filmu a motivaci, proč jste si vybral zrovna tento příběh.
2. Popište, které procesy při tvorbě filmu byly časově nejnáročnější.

Doporučení práce k obhajobě:

ano

Navržený klasifikační stupeň:

velmi dobře minus

Posudek vypracoval:

Jméno, tituly: Josef Brožek

Zaměstnavatel: Univerzita Pardubice

V Pardubicích dne: 22. 5. 2016

Podpis: