

Autorka práce: **Monika Hryzlíková**
Název práce: **Etnografie Banátu**

Bakalářská práce Moniky Hryzlíkové Etnografie Banátu se rozkládá na 82 stranách. Čítá celkem dvanáct kapitol včetně úvodu, použité literatury a zdařilé fotografické přílohy. Autorka si stanovila výzkumný problém vhodným způsobem a dokázala tak uspokojujícím způsobem naplnit cíle výzkumu. Odbornou úroveň zpracování nepovažuji za vynikající, nestojí však mimo úroveň běžně obhajovaných bakalářských prací na KSV UP. Aktuálnost a kvalita teoretických poznatků nepřekračuje obvyklou úroveň. Autorka zvolila adekvátní výzkumné postupy a demonstrovala schopnost realizovat antropologický výzkum.

K pochopení současných světů obyvatel Banátu se autorka obrací do historie a za pomoci relevantních pramenů vypráví příběhy několika konkrétních lokalit. Společně s daty vytvořenými na základě etnografického terénního výzkumu analyzuje odchody mladší generace obyvatel Banátu zpět do Čech. Využívá k tomu zejména teoretickou konceptualizaci turismu a reemigrace. To jí umožňuje kriticky promýšlet vliv turismu na Banát, stejně jako dynamiky obklopující migraci jeho obyvatel. Ne zcela pozitivně hodnotím stavbu a členění práce. Stejně tak musím kriticky poukázat na popis šesti vesnic, který je z hlediska studovaného problému zbytečný a rušivý.

Bakalářská práce Moniky Hryzlíkové splňuje nároky na tento typ prací kladené a proto ji doporučuji k obhajobě. Navrhuji hodnotit stupněm 2.



Tomáš Ryška, Ph.D.

V Brně dne 10. května 2016