

## Posudek vedoucího bakalářské práce:

**Kristýna Štanclová**

### Poruchy barevného vnímání

Studentka se v předložené bakalářské práci zabývala problematikou poruch barevného vnímání.


Cílem předkládané bakalářské práce bylo pomocí literární rešerše shrnout dosavadní znalosti v oblasti lidského barevného vnímání se zaměřením na rozdělení jednotlivých vad barevného vidění a jejich stručnou charakteristiku. Cílem této práce byl také popis jednotlivých metod hodnocení poruch barevného vidění včetně stručného zhodnocení možné léčby popsaných vad.

Studentka se nejdříve ve své rešeršní práci zaměřila na definování jednotlivých základních pojmů v oblasti barvy a barevnosti materiálů. Následně se věnovala lidskému oku, jakožto orgánu zodpovědnému za zaznamenání barevného obrazu, který popsala velmi podrobně. V dalších kapitolách již stručně charakterizovala teorii lidského barevného vnímání včetně základních poruch barvocitu, ať již dědičných, či nikoliv. Neopomněla správně rozdělit a stručně popsat nejpoužívanější techniky a postupy stanovení jednotlivých poruch barvocitu.

Bakalářská práce je sepsána přehledně. Studentka ve své práci vytvořila dobrý rešeršní základ k tématu, který by mohl být v budoucnu využit k praktickému srovnávání jednotlivých metod hodnocení poruch barvocitu. Studentka pro svou rešeršní činnost využila celkem 74 literárních zdrojů obsahující českou i zahraniční odbornou literaturu. Při zpracování práce byla studentka pečlivá.

Vzhledem k tomu, že bylo dosaženo vytyčených cílů bakalářské práce, práci **doporučuji k obhajobě** a navrhuji ji klasifikovat známkou **(1-) „výborně-mínus“**.

V Pardubicích 10. 8. 2015

  
Ing. Michal Černý, Ph.D.