



## Posouzení diplomové práce vedoucím diplomové práce

Název práce: *Návrh Handbiku s poháněnou zadní nápravou*

Autor práce: **Bc. Michal Žák**

Vedoucí práce: **Ing. Jan Pokorný, Ph.D.**

Práce je hodnocena podle následujících hledisek:

**a) Úplnost práce z hlediska požadavků zadání.**

Konstatuji, že práce je z hlediska požadavků zadání úplná. Diplomant ve své práci obsáhl a zpracoval všechny body uvedené v Zásadách pro vypracování, které jsou součástí zadání diplomové práce.

**b) Zda diplomant postupoval samostatně a aktivně.**

Diplomant při zpracovávání diplomové práce postupoval samostatně a aktivně. Ke zpracování práce využil řady konzultací s vedoucím práce a dalšími specialisty. Kladně hodnotím navázání komunikace s organizací Černí koně.

**c) Jak diplomant využil podklady získané v praxi a z odborné literatury.**

Diplomant dostatečně využil dostupné podklady získané v praxi, při studiu, z odborné literatury. Ve své práci uvádí celkem 34 informačních zdrojů, na které se v textu řádně odkazuje

**d) Jaká je odborná úroveň diplomové práce a její přínos pro obor.**

Práce je na dobré úrovni, je logicky řazena, její grafické zpracování je velmi dobré a je prostá výraznějších gramatických chyb.

Diplomant se ve své práci zabývá, jak už název napovídá, návrhem handbiku do lehkého terénu s poháněnou zadní nápravou. Autor svou práci navazuje na diplomovou práci Ing. Zdeňka Kyncla. Jeho návrh však zcela nepřebírá, ale do značné přepracovává a doplňuje. Přesto se však stále pohybuje pouze v rovině ideového návrhu a do konstrukční podoby ho nerozpracovává.

Největší přínos práce vidím v návrhu mechanismu řízení, který je originální a po teoretické a funkční stránce propracovaný. Zajímavým se mi rovněž jeví způsob řešení pohonu handbiku, především pak vedení řetězu nosnou trubkou. Za zmínku také stojí modifikace náprav oproti původnímu návrhu. Celkově autorova práce o zase o něco přiblížila případnou budoucí realizaci tohoto projektu.

Práci klasifikuji stupněm:

**Výborně minus.**

V Pardubicích 19.1.2015

Podpis:

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of loops and a long horizontal stroke at the end.