

## **Posudek vedoucího bakalářské práce**

**BARBORA BÍLKOVÁ: KULTOVNÍ LOKALITY SLOVANSKÉHO ARCHAICKÉHO NÁBOŽENSTVÍ (2014)**

Vedoucí: Michal Téra

Zpracování tématu slovanského archaického náboženství je značně problematické, především kvůli nedostatku dostatečného pramenného materiálu. Pro zpracování dílčích témat musí badatel zvládnout poměrně rozmanité spektrum písemných pramenů psaných v několika jazycích středověké vzdělanosti, řadu archeologického materiálu a rozsáhlou literaturu nejrůznější kvality. Proto toto téma vyžaduje od každého, kdo jej zpracovat, značnou badatelskou mnohostrannost. V případě Barbory Bílkové lze říci, že ke zvolenému tématu přistoupila s veškerou poctivostí a nárokům na ni kladeným dostala skvěle v rozsahu a formátu bakalářské práce.

### **Formulace tématu**

Cíle práce jsou formulovány adekvátně vůči požadavkům na bakalářskou práci. Téma předpokládalo přehledovou a analytickou práci, která naplní požadovaný rozsah bakalářské práce. Vzhledem ke kompilativnímu a analytickému charakteru práce byla zvolená metoda spočívající ve zpracování odborné literatury a pramenů plně vyhovující.

### **Zpracování dosavadních poznatků**

Práce skvělým způsobem zpracovává dosavadní poznatky o slovanských kultovních místech. Odpovídajícím způsobem hodnotí publikované názory z oblasti archeologie, historie, bohatě využívá dobové prameny a nebojí se je interpretovat. Kriticky posuzuje současné interpretace nálezů i pramenného materiálu a nezanedbává ani teoretickou rovinu problematiky.

### **Obsahová náplň práce**

Po obsahové stránce je práce zcela vyhovující:

1. Práce je logická a přehledná, autorka prokázala znalost problematiky, kterou načerpala nejen z odborné literatury, ale i z pramenného materiálu.
2. Studentka využila širokou paletu odborné literatury různých oborů (historie, religionistika, archeologie) a dokázala je vhodně použít při zpracování tématu.

3. Autorka prokázala samostatnost při zpracování tématu i při formulování závěrů, které vyplývají z její práce. Zvláště je třeba ocenit její kritický náhled na dosavadní přístupy k problematice slovanského archaického náboženství.

### **Formální hledisko**

Z formálního hlediska je práce vyhovující. Poznámkový aparát je bohatý, přehledný a odpovídá požadavkům na odborný text. Rovněž stylistika textu je na zralé úrovni, text je čtivý a logicky návazný, sloh odpovídá požadavkům na odborný styl.

Z výše řečeného vyplývá, že práci lze doporučit k úspěšné obhajobě.

Navržená klasifikace: výborně

V Pardubicích 15. 7. 2014

Michal Téra

Katedra literární kultury a slavistiky

FF UPce

*Michal Téra*