

UNIVERZITA PARDUBICE
Fakulta filozofická, Katedra sociálních věd
Posudek oponenta/vedoucího bakalářské/diplomové práce

Název práce: Hipoterapie z pohledu nemoci a zdraví

Autor/ka práce: Lucie Procházková

Vedoucí práce: Zuzana Hloušková

Bakalářská práce se zabývá hipoterapií jako podpůrnou metodou, která využívá pohybu koně a jeho přenosu na člověka a zároveň působí jako psychická opora při začleňování jedince do společnosti. Studentka se opírá o teoretická východiska sociologie medicíny a medicínské antropologie, konkrétně o koncept disease-illness-sickness. Autorka práce dále popisuje vývoj hiporehabilitace ve světě i u nás a přibližuje základní postupy hipoterapie vč. složení hipoterapeutického týmu, práce s koněm a průběhu samotného terapeutického procesu. Teoretická východiska jsou zpracována velmi poctivě, autorka využila celou řadu odborných zdrojů a sestavila čtivý text, který je logicky a přehledně strukturován. Za ocenění stojí také silná provázanost teoretické části s výzkumem. Autorka se při zpracovávání tématu opírá o roční zkušenosti z hiporehabilitačního centra Apolenka, kde působila jako dobrovolnice-záchrana. Tato organizace také představuje výzkumný terén, který si autorka práce dobře zmapovala a s jehož stručnou historií nás seznámí. Pro výzkum si zvolila metodu vícečetné případové studie, na kterou uplatnila v souladu s G. Batesonem multikulární pohled. Za tímto účelem se každý případ snažila nahlédnout perspektivou různých aktérů – samotných klientů, jejich doprovodu (rodíčů) a fyzioterapeutky, která zároveň představuje klíčovou informátorku. Díky tomu získává autorka práce mnohem komplexnější představu o dopadech hipoterapie na život dvou vybraných klientů. Údaje následně zpracovala na základě kódování do 10 významových kategorií, které jí pomohly zpřehlednit získaný bohatý materiál. Vedle rozhovorů studentka využila také zúčastněné pozorování, v rámci kterého si vedla terénní deník. Přestože v obou zkoumaných případech jsou vysledovatelné určité podobnosti, autorka práce se vyhýbá jakémukoliv zobecňování a snaží se především reflektovat získané poznatky z terénu ve světle vybraných teoretických přístupů. Za zajímavé považují postřehy k rozporuplnému vnímání a přijímání statusu zdravého/nemocného/postiženého člověka u jednotlivých aktérů. Autorka si všimá také tělesného prožívání a pocitů, které přináší spojení (dotek) člověka a zvířete. Neméně významné jsou i zjištění, týkající se přesahu hipoterapie z oblasti léčby do oblasti socializace, příp. integrace.

Byť struktura práce odpovídá zvyklostem studovaného oboru, rozsahem je spíše nadprůměrná. Autorka velmi uvážlivě pracuje s odbornými zdroji a dodržuje při tom důsledně požadavky citační normy. Po formální stránce nemá práce žádné nedostatky a vyznačuje se i vyšší stylistickou úrovní.

S ohledem na výše uvedené práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit ji známkou výborně.

Doplňující otázky:

Jak jinak byste definovala cíl své bakalářské práce než „odpovědět na výzkumné otázky“?

Čím je podmíněno vnímání postiženého člověka jako normálního? Dokážete uvést příklady, jak se může toto vidění v různých společnostech lišit?

Mohla byste přiblížit, jaké postavení má hipoterapie v systému českého zdravotnictví? Jak je akceptována lékaři? Je vhodně a efektivně využívána?

Dne: 20. 5. 2014


.....
Podpis vedoucí práce