

POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

Vedoucí práce: Mgr. art. Jakub Ďoubal

Studentka: Petra Zítková

Téma: Restaurování sochy anděla ze sousoší sv. Floriána před Jezuitskou kolejí v Kutné Hoře, restaurování štukové sochy andílka z kaple sv. Isidora v Křenově

1.) Hodnocení koncepce a realizace restaurátorského zásahu - Restaurování sochy anděla ze sousoší sv. Floriána před Jezuitskou kolejí v Kutné Hoře

Práce provedené na soše z kutnohorského vápence vycházejí z podrobného restaurátorského průzkumu a naplňují koncepci restaurátorského zásahu stanovenou na základě poznání stavu díla a po konzultaci se zástupci NPÚ a investorem. Velmi kladně hodnotím jak průběh, tak výsledek zásahu. Studentka věnovala značnou péči poznání díla a jeho stavu při průzkumu, podílela se na formulaci koncepce zákroku a pečlivě prováděla zkoušky uvažovaných technologií, zejména čištění a tmelení. Výsledek zákroku je velmi dobrý a taktéž jeho dokumentace je příkladná.

2.) Restaurování štukové sochy anděla a testování kompatibility štukových směsí

Restaurování štukové plastiky navazovalo na celkovou koncepci obnovy kaple sv. Isidora v Křenově. Studentka při své práci prokázala schopnost pracovat ve větším týmu restaurátorů. Velmi zajímavá je teoretická část zabývající se testováním kompatibility štukových směsí. Tato část je přehledně vystavěna a při její realizaci studentka prokázala jak schopnost samostatné práce, tak schopnost konzultovat danou problematiku s příslušnými odborníky (v tomto případě patří velký dík kolegyni Ing. Renatě Tyšlové, PhD za její spolupráci). Studentka se dokázala vypořádat s restaurováním štukové plastiky po technologické i po výtvarné stránce.

Bakalářská práce má přehlednou strukturu a dokumentace obou restaurátorských zásahů včetně teoretické práce je kvalitní.

Celkově hodnotím bakalářskou práci studentky Petry Zítkové **výborně**.

V Kutné Hoře dne 9. 9. 2013

Mgr. art. Jakub Ďoubal