

# POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

Diplomová práce BcA. Emy Medkové

## 1. Téma práce

Tématem diplomové práce je restaurování plastiky alegorie průmyslu z fasády Fakulty chemických technologií Univerzity Pardubice v Pardubicích a materiálové řešení použitých doplňků na bázi románského cementu z hlediska kompatibility.

Úspěšné zvládnutí praktické části diplomové práce dokládá restaurátorské dovednosti, které uchazečka aplikovala při pracích na plastice Alegorie průmyslu. Písemná část práce má dva oddíly. První oddíl obsahuje detailní dokumentaci průzkumů a provedených restaurátorských prací. Druhý, teoretický oddíl písemné části shrnuje poznatky z testování dostupných materiálů na bázi románských cementů, zabývá se historií využití těchto materiálů, porovnává fyzikálně mechanické vlastnosti vzorků s historickým materiálem odebraným z plastiky Alegorie průmyslu a hledá vhodný materiál pro vytvoření plastických retuší tohoto díla.

## 2. Praktická část

Praktická část diplomové práce obsahovala dle zadání celý komplex restaurátorských úkonů: Od průzkumů a návrhu postupu prací, až po realizaci dílčích úkonů. Komplex prací byl prováděn v souladu s koncepcí zpracovanou a přijatou na základě průzkumů a konzultací s projektantem. Specifický charakter těchto prací byl dán mimo jiné tím, že dílo je součástí architektonického celku, že bylo vytvořeno technologiemi a materiály, které se dnes již běžně neužívají. V praxi to znamenalo nutnost modifikovat současné techniky a technologie. Specifikum práce bylo dáno i tím, že restaurování navazovalo přímo na stavební práce. Uchazečka splnila zadané úkoly úspěšně a samostatně. Je také nutné ocenit, že křehká uchazečka zvládla provedení rozsáhlých prací na tak monumentálním díle.

## 3. Dokumentace restaurování

V dokumentaci restaurování uchazečka dokládá nejen provedení komplexu restaurátorských prací, ale i schopnost postupovat při tvorbě koncepce a realizaci prací systematicky a zúročovat vědomosti získané během studia. Zvláště dobře jsou zpracované pasáže stanovující cíle průzkumů a ty obsahující výsledky přírodovědných průzkumů a jejich vyhodnocení, které mají v tomto případě práce s historickými materiály zásadní význam.

Dokumentace restaurování splňuje požadavky dané pravidly Fakulty restaurování a překračuje požadavky dané vyhláškou k zákonu o památkové péči.

#### 4. Teoretická část

Samostatná teoretická část přímo navazuje na problematiku praktické části diplomové práce. Uchazečka zde přistoupila k plnění zadání z více hledisek. Popsala materiály typu románského cementu z hlediska jejich fyzikálně-mechanických a chemických vlastností i v souvislostech jejich vzniku a historických aplikací. Tento přístup nám pomohl pochopit a objasnit různorodost vlastností materiálu a jeho dochovaného stavu u jednotlivých děl. Na základě zkoušek a analýz současných materiálů tohoto typu, včetně porovnání jejich vlastností, navrhla i základní postupy pro restaurování a kvalitní uchování děl z něj vytvořených. Práce je v tomto ohledu možné vnímat jako zásadní vstup do problematiky restaurování těchto děl.

#### 5. Závěrečné hodnocení

Práce svým rozsahem, úrovní provedení a přínosem nových poznatků naplňuje požadavky kladené Fakultou restaurování na magisterskou diplomovou práci. Doporučuji práci přijmout a připustit jí k obhajobě. Na základě prohlídek, konzultací, sledování postupu prací a po prostudování textové části diplomové práce navrhuji celkové hodnocení: **Výborně**.

V Litomyšli, dne 20. září 2013

Doc. Jiří Novotný, ak. soch.