

POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

Vedoucí práce: Mgr. art. Jakub Ďoubal

Student: Jan Prokýšek

Téma: Restaurování soch sv. Jana Nepomuckého a kamenné vázy z atiky brány kostela sv. Jana Nepomuckého

Zadáním práce bylo komplexní restaurování sochy Sv. Jana Nepomuckého a vázy z atiky brány kostela sv. Jana Nepomuckého v Kutné Hoře.

K provedení praktické části restaurování sochy sv. Jana Nepomuckého nemám větších výhrad. Student prokázal svou schopnost provést detailní restaurátorský průzkum, na základě získaných poznatků stanovit koncepci prací a následně provést komplexní restaurátorský zásah. Student při řešení úkolu byl schopen samostatně řešit nejen jednotlivé restaurátorské úkony, ale i technické a logistické problémy spojené s realizací zásahu in-situ na bráně kostela. V případě restaurování kamenné vázy se musel student kromě problémů souvisejících s konzervací vážně narušeného originálu vypořádat s velmi složitým problémem prezentace torzálně dochovaného díla. Výsledek je v zásadě dobrý, i když některé náznakové tvarové rekonstrukce působí mírně rozpačitým dojmem.

Teoretická část práce se zabývá průzkumem kamenných prvků celé fasády kostela. Student při plnění tohoto dílčího úkolu prokázal schopnost konzultovat jednotlivé úkony průzkumu s příslušnými odborníky a v závěru propojit tyto zjištění v smysluplný celek. Dílčí koncepční nedostatky byl schopen v průběhu prací po konzultacích odstranit, takže výsledek této teoretické části je nadstandardní. Drobnou výtka bych měl k plnění stanovených dílčích termínů, které se přes zjevnou snahu studenta nedařilo vždy dodržet.

Fotografická dokumentace je přehledná a dobře dokumentuje jak průzkum, tak vlastní restaurátorský zásah.

Práci považuji za zdařilou a i přes drobné připomínky k průběhu prací hodnotím jako **výbornou minus**.

V Kutné Hoře 1.5.2013