

# Univerzita Pardubice, Dopravní fakulta Jana Pernera

## Oponentský posudek diplomové práce

<b>Název diplomové práce:</b> Vliv technologie na náklady a výnosy v osobní železniční dopravě na trati Praha - Hradec Králové
<b>Autor práce:</b> Bc. Martin Škárek
<b>Oponent:</b> Ing. Peter Blaho, PhD.

### Hodnocení práce:

#### **Přístup studenta k zadanému úkolu, zvolený postup řešení z hlediska současných metod:**

Študent veľmi zodpovedne pristupoval ku splneniu všetkých bodov osnovy svojej diplomovej práce. Jednotlivé body osnovy sú podrobne rozpracované, majú logickú postupnosť a nadväznosť. Študent zároveň preukázal kvalitnú prácu v oblasti práce s literatúrou.

#### **Dosažené výsledky, jejich správnost a možnost praktického využití:**

Študent veľmi podrobne rozpracoval vplyv technológie na prevádzkové náklady a výnosy v osobnej doprave na trati Praha - Hradec Králové. Vytvoril tri modelové varianty, v ktorých sa podrobne zaoberá kalkuláciou jednotlivých zložiek nákladov a výpočtu následných tržieb pre zvolený variant. Na záver vykonal študent porovnanie jednotlivých modelových variantov, pričom stanovil najoptimálnejší variant pre dané vstupné parametre sledovaného úseku. Práca hodnotím na veľmi vysoko kvalitatívnej úrovni, nakoľko rozsah a detailnosť jednotlivých častí zodpovedá už náročnosti a rozsahu prác vyššej úrovne.

#### **Jak práce odpovídá normám, zákonným ustanovením a předpisům:**

Práca splňa všetky náležitosti kladené na druh a rozsah prác tohoto druhu. Nadväznosť a logickosť jednotlivých kapitol je v súlade s predpísanými normami a ustanoveniami.

#### **Formální náležitosti (přehlednost, úprava apod.):**

Z hľadiska formálneho spracovania som nenašiel žiadne nedostatky.

#### **Obsahuje práce originální řešení vhodné pro autorské osvědčení, patent apod.? NE**

#### **Připomínky a dotazy k práci:**

Vzhľadom na kvalitu a rozsah práce nie sú znesené z mojej strany žiadne pripomienky.

**Práci klasifikuji stupněm: Výborně (1)**

V Žiline dne 1.6.2013 .

.....  
Ing. Peter Blaho, PhD.