

Posudek vedoucího práce

Bakalářská práce Daniela Bartoše

Uchazeč se dle zadání ve své bakalářské práci zabývá komplexním restaurováním štukové plastiky andílka z interiéru kaple Sv. Isidora v Křenově a dobovým zařazením kaple a její výzdob v širších souvislostech.

Praktická část bakalářské práce obsahovala všechny restaurátorské úkony, od průzkumů a návrhu postupu prací, přes realizaci jednotlivých dílčích navrhovaných úkonů.

Koncepce restaurátorského zásah vycházela z dochovaného stavu díla a umístění tohoto díla v interiéru kaple. Restaurátor přistoupil k zadané práci velmi zodpovědně. Vzhledem k tomu, že tyto práce v daném prostoru jsou na samém počátku, byla jeho úloha „pionýrská. I z tohoto důvodů svoji činnost systematicky konzultoval s restaurátory J. Vojtěchovským a J. Ďoubalem, kteří práce v interiéru kaple přímo řídí. Konzultace také proběhly s PhDr. J. Paukrtem, který práce jako zástupce MPÚ dozoruje.

Při restaurování podle záměru se podařilo zajistit hmotnou podstatu díla, všechny narušené tvary, jakož i druhotné zásahy. Všechny získané informace byly pečlivě zdokumentovány a jejich vyhodnocení se stalo součástí restaurátorského průzkumu. V realizační fázi provedl student revizi starších, dnes již dožilých zásahů. Byly odstraněny nevhodné a dožilé povrchové úpravy a tmely, které degradovaly památku. Na základě studia tvarových podobností a návazností byly provedeny rekonstrukce chybějících částí, které pomohly obnovit výtvarnou integritu díla. Materiál tmelů a doplňků byl komponován na základě provedených průzkumů a zkoušek. Na složení materiálů i měla velký význam, vzhledem k užitému tvarosloví, i jejich zpracovatelnost. Všechny tyto skutečnosti jsou řádně zdokumentovány a zachyceny v restaurátorské zprávě.

Restaurátor splnil zadaný úkol samostatně. Praktickou část diplomové práce je nutné hodnotit kladně.

Textová část bakalářské práce, zpráva o restaurování splňuje požadavky na ni kladené vyhláškou č.66/1998 Sb., přehledně a v požadované struktuře dokumentuje problematiku a průběh restaurátorských prací.

Druhý oddíl textové části, který se zabývá dobovým zařazením kaple a její výzdoby v širším kontextu, je zpracován velmi spoře. Tento fakt můžeme přijmout jedině s přihlédnutím k tomu, že nebylo dosud možné dokončit všechny průzkumy, provést celkové vyhodnocení, dokončit práci v archivech, atd.

Bakalářská práce jako celek splňuje základní kladené požadavky. Na základě prohlídek, obsahu konzultací a prostudování textové části ji doporučuji k obhajobě a navrhuji celkové hodnocení: dobře.

Doc. Jiří Novotný, ak. soch.

