

Posudek oponenta diplomové práce

Jméno studenta	Bc. Ludmila Laudová
Téma práce	Aplikace metody BSC v podniku Synthesia, a.s.
Cíl práce	Teoretický rozklad metody BSC jako metody měření konkurenceschopnosti a praktická ukázka využití metody BSC pro strategickou jednotku Pigmenty a Barviva v Synthesia, a.s.
Vedoucí diplomové práce	Doc.Ing. Marcela Kožená, PhD.

náročnost tématu na	úroveň		
	nadprůměrná	průměrná	podprůměrná
teoretické znalosti	x		
praktické zkušenosti		x	
podkladové materiály (vstupní data) a jejich zpracování	x		

kritéria hodnocení práce	úroveň			
	nadprůměrná	průměrná	podprůměrná	nelze hodnotit
stupeň splnění cíle práce	x			
samostatnost při zpracování tématu		x		
logická stavba práce		x		
práce s českou literaturou včetně citací		x		
práce se zahraniční literaturou včetně citací		x		
adekvátnost použitých metod	x			
hloubka provedené analýzy	x			
stupeň realizovatelnosti řešení	x			
formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	x			
stylistická úroveň	x			
nároky DP na podkladové materiály, konzultace, průzkumy ...	vysoké	průměrné	nižší	nejsou
použití analýz, matem. statistických a jiných metod, komparací apod.	ve velké míře	přiměřené	částečné	absentuje
využitelnost námětů, návrhů a doporučení k řešení problému	ve větší míře	částečná	nižší	nevyužitelnost
obsah a relevantnost příloh v textu či příl. části DP (tabulky, grafy, propočty apod.)	vysoce funkční	funkční	méně funkční	neuspokojivé

Odpovídající hodnocení jednotlivých hledisek označte:

Připomínky a otázky k obhajobě:

Uveďte přes jaké organizační složky podniku a jakým interními procesy by měla být metoda BSC uvedena efektivně do praxe v případě, že podnik doposud metodu BSC nevyužíval.

Práce je - není doporučena k obhajobě (nehodící se škrtněte)

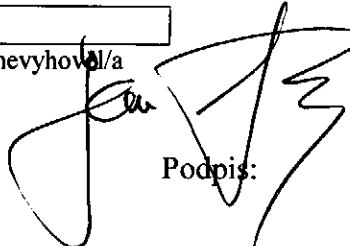
Navržený klasifikační stupeň:

výborně

Do rámečku vypsát slovní hodnocení z této škály: výborně, velmi dobře, dobře, nevyhovující/a

Oponent diplomové práce:

Jméno, tituly: Ing. Jan Stoklasa, Finanční ředitel, Synthesia, a.s.


 Podpis:

V Pardubicích dne: 14.5.2012