

**Posudok vedúceho praktickej bakalárskej práce**  
**Lucie Janáčkovej**

Zadaním záverečnej bakalárskej práce Lucie Janáčkovej bolo komplexné reštaurovanie starej tlače tzv. Melantrichovej Biblie z Múzea Vysočiny v Třebíči.

Jednalo sa knihu s rozsiahlym poškodením knižnej väzby i samotného knižného bloku. Organizmus šitia sa nedochoval, knižní blok sa tak stal nekompaktným a náchylnejším na mechanické poškodenie. Vzhľadom k zlému fyzickému stavu objektu sa teda študentka opodstatnene rozhodla pre komplexný reštaurátorský zásah.

Vypracovaná reštaurátorská správa obsahuje všetky požadované náležitosti a je spracovaná prehľadne, názorne a kvalitne.

Lucia Janáčková svojou praktickou bakalárskou prácou preukázala schopnosť na požadovanej úrovni zvládnuť problematiku reštaurovania knihy. Jednotlivé pracovné úkony si pripravovala precízne a v priebehu práce pracovala pozorne.

Z pozície vedúceho práce tiež hodnotím osobné predpoklady, profesionálny a zodpovedný prístup študentky v priebehu reštaurovania samotného artefaktu.

Navrhujem túto praktickú bakalársku prácu hodnotiť známku „**výborne**“.

v Litomyšli 5.9.2010



BcA. Radomír Slovák  
vedúci praktickej bakalárskej práce  
vedúci Ateliero restaurování a konzervace papíru,  
knižní vazby a dokumentů FR UPce