

**Posudek vedoucího práce**  
**UNIVERZITA PARDUBICE, FF, KSKA**  
**ZMĚNĚNÉ STAVY VĚDOMÍ**  
**BAKALÁŘSKÁ PRÁCE, 2022**  
**AUTOR PRÁCE: Dominik Makovský**  
**VEDOUČÍ PRÁCE: PhDr. Tomáš Boukal, Ph.D.**

Ve své bakalářské práci se Dominik Makovský věnuje problematice změněných stavů vědomí (ZSV) v sociálním a kulturním kontextu.

Úvod práce je věnován teoretickému vhledu do problematiky změněných stavů vědomí. Jako významný problém vidím nekritické přejímání názorů Stanislava Grofa, který je často citován. I když se jedná o významnou postavu výzkumu ZSV, je také často kritizován za nevědecké přístupy. Podobná výtka se týká i dalších autorů, které student cituje. Bylo by jistě vhodné, aby taková situace byla reflektována.

Tato část textu působí rovněž značně roztříštěně. Např. důvod zařazení kapitoly Mystéria smrti a znovuzrození se zaměřením na tzv. Eleusinská mystéria se mi jeví jako nejasný. Samozřejmě zde existuje určitý vztah ke ZSV, ale není jasné, proč si autor vybral právě takto specifický příklad. Podobná je situace i s další kapitolou: Umění a psychedelika. Naopak mi chybí alespoň stručný přehled současné situace experimentování s psychedeliky a ZSV (neošamanismus, lékařské experimenty s psychedeliky atd.).

Následuje tzv. Praktická část uvedená popisem metodologie a okolností výzkumu. Student vsadil na výzkumnou techniku focus group. To jistě nebylo chybou, ale uvítal bych její doplnění alespoň individuálními rozhovory. Výsledky prezentované v práci jsou tak poněkud povrchní. Důvodem může být také absence audio záznamu, kterou student zmiňuje. Výsledný text pak často působí jako zobecnění.

Student prokázal schopnost shromažďování dat samostatným terénním výzkumem a jejich následné zpracování. Ve své práci naplňuje vytyčené cíle. Slabší stránkou jsou vyjadřovací schopnosti studenta, jazyková stránka práce a také její formální podoba. Dlouhé citace v angličtině nepovažuji za vhodné (např. s. 11-12). Práce by měla být napsána v jazyce českém. Anotace by neměla být psána v budoucím čase. Bakalářskou práci Dominika Makovského považuji za průměrně zdařilou a doporučuji ji k obhajobě s hodnocením „D“.