

POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta/ky: BcA. Eva Havlenová

Název diplomové práce: Knižná väzba na českých tlačiach 18. storočia z benediktínskej kláštornej knižnice v Broumove

Studijní obor: Restaurování a konzervace uměleckých a umělecko-řemeslných děl na papírových, textilních a souvisejících podložkách: Papír

Vedoucí práce: Mgr. BcA. Radomír Slovík

Jméno a příjmení oponenta/email: MgA. Pavla Bártová, pavla.bar@seznam.cz

Naplnění zadání teoretické části práce

Zdůvodnění: Teoretická část práce splňuje zadání a přináší ucelený a kvalitní přehled daného obsáhlého tématu.

A B C D E F

Naplnění zadání praktické části práce

Zdůvodnění: Praktická část práce splňuje zadání práce, a to jak část, kdy se studentka věnovala typologickému zpracování vazeb z 18. století, tak i velice šetrné restaurování vybraného exempláře z fondu knihovny.

A B C D E F

Odborná úroveň teoretické části práce

Zdůvodnění: Souhrn poznatků o typologii vazeb z dané knihovny a z daného období je logicky řazený a ucelený. Studentka popisuje několik typologických znaků knižních vazeb, kterým nebyla v dostupné literatuře dosud věnována taková pozornost.

A B C D E F

Odborná úroveň praktické části práce

Zdůvodnění: Pro průzkum knihovního fondu je použití Google dotazníků jednoduché, přehledné a s množstvím různých možností výstupů získaných dat. Jejich využití v práci při průzkumu fondu

knihovny je vynikající. Fotografie a nákresy, bohatě doplňující teoretickou část práce, jsou kvalitně provedené a jejich vložení do práce je vynikající.

Restaurování tisku je velice citlivě provedeno. V nejvyšší možné míře byla respektována autenticita objektu. Použité materiály odpovídají současným trendům v restaurování. Pouzdro na zrestaurovanou knihu je promyšlené a splňuje požadavky na ochranu knihy při daných možnostech uložení. Postup restaurování je vhodně zdokumentován.

Obrazová i grafická příloha je velice kvalitní.

A B C D E F

Metodická úroveň teoretické a praktické části práce, kvalita práce s literaturou a prameny

Zdůvodnění: Předložená práce dokazuje, že studentka dokáže kvalitně provádět průzkum a vhodně interpretovat jeho výsledky do přehledné, bohatě ilustrované práce. Z dokumentace průběhu restaurování vyplývá, že je studentka schopná samostatné práce, a to velice citlivě a zručně.

Práce s literaturou a prameny je pro dané téma dostatečně obsáhlá.

A B C D E F

Formální úprava diplomové práce a její jazyková úroveň

Zdůvodnění: Formální úprava diplomové práce je velmi dobrá. Text práce je jasně strukturovaný a logicky členěný. Odborné termíny jsou vhodně používány.

A B C D E F

Další připomínky/dotazy

Byl pořízen i videozáznam stavu objektu před restaurováním a po restaurování. Bylo by vhodné, aby daná videa byla přílohou této práce například formou odkazu.

Při typologickém popisu restaurované knihy se píše o jednoduchých vazech a při popisu způsobu šití se píše o vazě dvojitém.

Závěrečné hodnocení oponenta

Zdůvodnění: Oponovaná magisterská práce BcA. Evy Havlenové svou úrovní a rozsahem zcela naplňuje náročné požadavky zadání, a proto ji jednoznačně **doporučuji k obhajobě**.

Navrhuji stupeň: **A – výborně**

A B C D E F

Pro hodnocení použijte následující stupně

A	B	C	D	E	F
výborně	výborně mínus	velmi dobře	velmi mínus dobře	dobře	Nevyhověl (nelze doporučit k obhajobě)

V Litoměřicích Datum: 15.10.2020

Podpis oponenta:

