

Doc. PhDr. Oldřich Kašpar, CSc.

Katedra sociálních věd

---

## POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE.

**Lenka Forštová, *Tradice staročeských májů a její revitalizace na Kolínsku*, diplomová práce, Univerzita Pardubice, 2018, 123 s, na s. 114 - 123 přílohy.**

Poměrně rozsáhlou diplomovou prací považuji (vzhledem k závažnosti tématu) v současném dobovém kontextu za velmi důležitou. Je logicky rozčleněna a poměrně solidně zpracována. Zabývá se velmi aktuálním tématem současné doby fungujícím od České republiky až po Nový Zéland, totiž revitalizací tradiční kultury.

V této souvislosti mám jednu připomínku, vysvětlení pojmu revitalizace mi připadá poněkud stručné a ne zcela výstižné, ale hlavně chybí mi příklady z jiných částí světa a tudíž i jiné *závažnější* důvody revitalizace jako jsou například například u Lužických Srbů, novozélandských Maorů apod.

Naopak velmi kladně hodnotím - byť stručný - přehled použité literatury v úvodu, v němž nechybí ani dnes již klasické, nicméně stále významné práce jednoho ze *zakladatelů* české etnografie Čenka Zírta a kapitoly věnované metodologii a formulaci výzkumných otázek (kap. 5 a 6).

Autorka rozdělila svoji práci do třinácti logických oddílů (včetně závěru) a přidala vcelku obsáhlou bibliografii a velmi zajímavou, zejména především obrazovou přílohu. Podrobně popsala metodologii svého výzkumu a velmi výstižně charakterizovala (v patřičných kapitolách) historii jednotlivých pojmů, s nimiž bude pracovat (Král/Máj, Májka, Maják apod.) i oblast, v níž se její výzkum odehrál.

Poměrně obsáhlý závěr s. 105 - 107 přináší hlavní výsledky autorčiných výzkumů týkající se hlavně motivace revitalizačního hnutí a jejích rozdílů v jednotlivých obcích, úlohy mládeže v tomto dění ad.

To co je na Závěru obzvláště cenné, jsou logické úvahy o dalším směřování revitalizace (týkající se nejen účasti mládeže, ale i zapojení místních správních orgánů apod.)

I přes drobné připomínky považuji diplomovou práci Lenky Forštové, *Tradice staročeských májů a její revitalizace na Kolínsku* za zdařilou, doporučuji ji k obhajobě s návrhem hodnocení **v ý b o r n ě**.

**PRAHA, 15. 1. 2018**