

UNIVERZITA PARDUBICE
Fakulta filozofická, Katedra sociálních věd
Posudek oponenta/vedoucího bakalářské/diplomové práce

Název práce: Proces coming out očima homosexuálů

Autor/ka práce: Andrea Zeithammerová

Vedoucí práce: Zuzana Hloušková

Bakalářská práce se zabývá procesem zvaným coming out, tedy sebeuvědoměním si a přiznáním vlastní sexuální orientace. Cílem je jednak popsat jednotlivé fáze tohoto procesu, jednak i samotné formování genderové identity u homosexuálních mužů. Autorka se při budování teoretického východiska opírá o genderově zaměřenou literaturu a také výzkumy, uskutečněné v této oblasti (Křížková, Nedbálková). Provádí přehled nejrůznějších teorií, které vysvětlují vznik homosexuality, a věnuje se také vnímání homosexuality v průběhu evropských dějin. Pozornost je také věnována vydefinování základních pojmů jako genderová identita, maskulinita a feminita. Autorka se dále zabývá současným postavením homosexuálů v české společnosti a legislativním ukotvením institutu registrovaného partnerství. Jistou nadstavbu nad tématem představuje otázka rodičovství homosexuálních párů. Klíčová kapitola 3 pak popisuje podrobně proces coming out a jeho možný průběh, a to jak z vnitřní, tak z vnější perspektivy. Kvalitativně provedený výzkum prostřednictvím rozhovorů ověřuje teoretické poznatky u samotných informátorů z řad homosexuálních mužů ve věku 20-64 let. Metodologicky je výzkum přehledně uchopen a nechybí ani operacionalizace cílů výzkumu do dílčích tazatelských otázek. Odpovědi informátorů jsou zpracovány otevřeným kódováním, uspořádány do 9 kategorií a získané poznatky jsou následně reflektovány. Studentka se zamýšlí nad genderovými stereotypy, skrytou a zjevnou diskriminací homosexuálů v české společnosti i hranicemi vlastního výzkumu.

Ač stojí empirická část samostatně, je provázaná s ostatními kapitolami a bakalářská práce tak působí celkově koherentním dojmem. Autorka velmi uvážlivě pracuje s odbornými zdroji a dodržuje při tom důsledně požadavky citační normy. Po formální stránce nemá práce žádné výrazné nedostatky a vyznačuje se i vyšší stylistickou úrovní.

S ohledem na výše uvedené práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit ji známkou výborně.

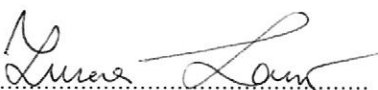
Doplňující otázky:

V závěru práce tvrdíte, že úspěšné absolvování coming outu je pro homosexuála prvním krokem ke šťastnému a spokojenému životu. Co si pod pojmem „úspěšný coming out“ představit?

V souladu s Connellovou tvrdíte, že v patriarchální kultuře je homosexualita považována za absenci maskulinity (s. 30). Potvrdil tuto domněnku i Váš výzkum?

Pokud byste měla hypoteticky vyvrátit někomu obavy z adopce dítěte homosexuálním párem, jaké argumenty byste použila?

Dne: 19. 8. 2014


.....
Podpis vedoucí práce