

Posudek oponenta diplomové práce

Jméno diplomanta	Karolína Ježková
Téma práce	Efektivnost a financování zábavního průmyslu (odvětvová analýza)
Jméno oponenta vč. titulů Pracovní pozice ¹	Mgr. Rudolf Pástor, PhD., odborný asistent EU v Bratislave
Vedoucí diplomové práce	doc. Ing. Ivana Kraftová, CSc.

Kritéria hodnocení práce	úroveň						
	výbor- ná	výborná minus	velmi dobrá	velmi dobrá minus	dobrá	nedosta- tečná	nelze hodnotit
Stupeň splnění cíle práce	X						
Logika struktury práce	X						
Adekvátnost použitých metod		X					
Hloubka provedené analýzy		X					
Nároky na podkladové materiály		X					
Práce s českou literaturou včetně citací	X						
Práce se zahraniční literaturou včetně citací			X				
Využitelnost námětů, návrhů a doporučení	X						
Formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	X						
Stylistická úroveň	X						
Relevantnost příloh	X						
Samostatnost při zpracování tématu	X						

Pozn.: Odpovídající hodnocení jednotlivých hledisek označte „x“.

Hlavní pozitiva práce:

Pozitivom diplomovej práce je praktická časť, ktorá je kvalitne analyticky spracovaná. Predovšetkým vyzdvihujem spracovanie kapitoly týkajúcej sa financovania vybraných divadel v ČR, ako aj merania a hodnotenia výkonnosti a efektívnosti vo vybraných divadelných inštitúciách a pokus o stanovenie modelu hodnotenia výkonnosti a efektívnosti. V diplomovej práci sú na dobrej úrovni použité citácie. Rovnako veľmi kvalitná je stylistická a grafická úroveň diplomovej práce.

Hlavní negativa práce:

Pomerne veľmi stručne je spracovaná kapitola týkajúca sa divadel vo vybraných vyspelých európskych štátoch. Úroveň diplomovej práce by zvýšilo spracovanie interview s vybranými aktérmi divadiel prípadne iných kultúrnych inštitúcií v ČR a zapracovanie týchto získaných poznatkov do záverov práce.

Otázky k obhajobě (1-2):

1. Aké konkrétne podporné opatrenia navrhujete pri podpore kreatívneho priemyslu v ČR?
2. Vzhľadom na nízku úroveň finančnej podpory divadiel zo strany štátu, do akej miery sa podľa vás reálne bude meniť súčasný model financovania divadel v ČR do budúcnosti?

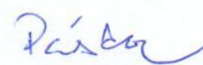
Práce JE² - NENÍ² doporučena k obhajobě.

Navržený klasifikační stupeň³:

výborně

V Bratislave.....dne 9.5.2012.....

Podpis oponenta:



¹ Údaj je významný pro posouzení vztahu oponenta k tématu práce.

² Nehodící se prosím škrtněte.

³ Do rámečku prosím vypište slovní hodnocení z této škály: výborně, výborně minus, velmi dobře, velmi dobře minus, dobře, nevyhověl/a