

Univerzita Pardubice, Dopravní fakulta Jana Pernera

Posudek vedoucího bakalářské práce

Název bakalářské práce: Optimalizace nočního provozu MHD Pardubice s návazností na železniční dopravu
Autor práce: Lukáš Vytlačil
Vedoucí: Ing. Petr Nachtigall, Ph.D.

Hodnocení práce:

Přístup studenta k zadanému úkolu (konzultace, samostatnost):

Zadání tohoto tématu, stejně tak jako dílčí výsledky, bylo konzultováno s DP Pardubice. Aktuálnost tohoto tématu prokázala kapitola 1.3, ve které je popsán současný neuspokojivý stav návazností MHD Pardubice na železniční dopravu. Kromě samotné změny časových poloh spojů byla provedena i analýza možností změny linkového vedení noční dopravy a to ve dvou variantách. Autor také zkoumal dvě dosud neuvažované možnosti, a to nasazení trolejbusu na noční dopravu a nasazení méně kapacitního vozidla na CNG. Pro méně kapacitní vozidlo byla mimo jiné na základě znalostí hodnot ze společnosti OSNADO, spol. s.r.o. provedena ekonomická kalkulace provozu tohoto vozidla.

Student pracoval na zadaném úkolu samostatně a své návrhy a výsledky pravidelně konzultoval jak s vedoucím práce, tak s pracovníky DPmP. Provedl vlastní průzkum obsazenosti linek a OD analýzu. Ve třetí kapitole naznačil způsob zapracování svých výsledků do podoby pomůcek pomocí softwarového produktu.

Práce se zdroji (literatura, internet):

Student pracoval s poměrně nízkým počtem zdrojů, což nebylo na závadu, přihlédneme-li k velmi úzké specializaci tématu.

Jak práce odpovídá normám, zákonným ustanovením a předpisům:

Práce odpovídá normám, zákonným ustanovením a předpisům.

Formální náležitosti (přehlednost, úprava apod.):

Práce je přehledná s malým počtem chyb. Práce je bohatá na přílohy, které jsou přehledné a dobře doplňují výsledky BP.

Využití poznatků ze studia:

Student využil poznatků zejména z oblasti technologie a řízení dopravy a ekonomiky dopravního podniku.

Připomínky a dotazy k práci:

Nemám.

Práci klasifikuji stupněm: Výborně (1)

V Pardubicích dne 31.5.2011 .

.....
Ing. Petr Nachtiagl, Ph.D.